

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И НАУКИ  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКАЯ АКАДЕМИЯ ТВОРЧЕСТВА «СОЛНЕЧНЫЙ ГОРОД»

СОГЛАСОВАНО  
на заседании Методического совета  
Протокол от «09» 06 2026 г. № 5

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заместитель директора – руководитель  
ГБОУ «ДАТ «Солнечный город»  
Министерства КБР



А.М.Пшихачева

Приказ от «10» 06 2026 г. № 285

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ПЛАСТИЛИНОВАЯ ИСТОРИЯ»**

**Направленность программы:** художественная  
**Уровень программы:** базовый  
**Вид программы:** модифицированный  
**Адресат программы:** обучающиеся 7-10 лет  
**Срок освоения программы:** 1 год (144ч.)  
**Форма обучения:** очная  
**Автор-составитель программы:**  
Шишкина Александра Вадимовна,  
педагог дополнительного образования

**Нальчик, 2026**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**
- 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

*Приложение 1. Рабочая программа модуля (дисциплины)*

*Приложение 2. Рабочая программа воспитания*

## Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

### Пояснительная записка

**Направленность программы:** художественная

**Уровень программы:** базовый.

**Вид программы:** модифицированный.

### Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Национальный проект «Образование».
3. Конвенция ООН о правах ребенка.
4. Приоритетный проект от 30.11.2016г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.04.2019г. №170 «Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».
6. Распоряжение Правительства России от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (с изменениями и дополнениями).
7. Распоряжение Правительства России от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
8. Федеральный закон от 13.07.2020г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
10. Приказ Минобрнауки России от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
12. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации 23.01.2026г. №АБ-254/06 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура».
13. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023г. №АБ-3935/06 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны».

14. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022г. №ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

15. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»).

16. Протокол заочного заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22.03.2023г. №Д06-23/06пр.

17. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (действует до 01.01.2027г.).

18. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (действует до 01.03.2027г.).

19. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

20. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

21. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 04.04.2025г. №269 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования и соответствующим дополнительным профессиональным программам, основным программам профессионального обучения, и о Порядке определения учебной нагрузки указанных педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре, основаниях ее изменения и случаях установления верхнего предела указанной учебной нагрузки».

22. Распоряжение Правительства России от 28.04.2023г. №1105-р «Об утверждении Концепции информационной безопасности детей в Российской Федерации».

23. Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

24. Письмо Минобрнауки России от 03.04.2015г. №АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по НОКО» (вместе с «Методическими рекомендациями по независимой оценке качества образования образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»).

25. Письмо Минобрнауки России от 28.04.2017г. №ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).

26. Постановление Правительства России от 20.10.2021г. №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

27. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 30.04.2026г. №920 «О внесении изменений в Требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации» (вступает в силу с 01.09.2026 г. и действует до 01.03.2028г.).

28. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).

29. Постановление Правительства КБР от 22.04.2020г. №85-ПП «О межведомственном совете по внедрению и реализации в Кабардино-Балкарской Республике целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».

30. Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».

31. Приказ Минпросвещения КБР от 01.06.2026г. №22/538 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги «Запись на обучение по дополнительной образовательной программе».

32. Приказ Минпросвещения КБР от 22.08.2025г. №22/783 «Об утверждении Правил персонифицированного учета и персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, реализуемого в том числе посредством предоставления детям социальных сертификатов в Кабардино-Балкарской Республике».

33. Приказ Минпросвещения КБР от 26.08.2025г. №22/795 «Об обеспечении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (экспертизы образовательных программ) в рамках системы персонифицированного финансирования».

34. Приказ Минпросвещения КБР от 15.08.2025г. №22/749 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».

35. Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).

36. Устав ГБОУ «ДАТ «Солнечный город», его локальные акты.

#### **Актуальность программы.**

Лепка развивает фантазию, образное мышление, формирует навыки ручного труда, «ручной умелости». А «ручная умелость» содействует умственному развитию и развитию речи младших школьников, так как работает мелкая моторика и мускулатура рук. Дети учатся координировать движения рук, приобретают новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса. При изготовлении работ они проявляют воображение, наблюдательность, раскрывается и их творческий потенциал, поэтому готовые изделия имеют свою неповторимую красоту. Кроме того, они учатся планировать свою работу и доводить её до конца. Немаловажно и то, что лепка способствует коррекции эмоционального состояния ребёнка. Этот вид искусства позволяет ребёнку решить свои психологические проблемы через арттерапию.

#### **Новизна программы.**

Данная дополнительная программа учит детей работать с пластилином в сочетании с элементами декоративного творчества, популярного вида прикладного искусства. Объединение лепки с декорированием, аппликацией и использованием природных материалов позволяет создавать уникальные творческие проекты: объемные картины, панно, игрушки и предметы интерьера, придавая пластилиновым изделиям фактурность, блеск и долговечность.

«Пластилиновая история» позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Образовательное и воспитательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребёнка. Лепка расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к

окружающей жизни. Занятия лепкой воспитывают художественный вкус ребёнка, умение наблюдать, выделять главное, характерное. Ведь герои и сюжеты будущих работ находятся рядом с нами, идут по улице, живут в книгах и кинофильмах. Необходимо только помочь ребёнку их отыскать. Лепка воспитывает усидчивость, развивает трудовые умения и навыки ребёнка, мышцы пальцев, ловкость рук.

**Отличительные особенности программы:** за основу взята новая технология изготовления лепных изделий с дополнительным освоением техник декоративно-прикладного творчества. Такое сочетание способствует более углубленному овладению обучающимися навыками художественного мастерства, развитию мотивации к познанию через творческие проекты. В процессе творческой деятельности изменяется форма и способы мышления, личностные качества, поэтому важно знакомить учащихся с интересным миром декоративно-прикладного искусства.

**Педагогическая целесообразность программы.** Нетрадиционные техники в декоративно-прикладном творчестве дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность, учат мыслить нестандартно с помощью пластилина и декоративный элементов.

**Адресат программы:** 7-10 лет.

**Срок реализации и объем программы:** 1 год, 144 часа.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа (40 мин.).

**Наполняемость группы:** 12-15 человек.

**Форма обучения:** очная

**Форма занятий:** учебное занятие, занятие-игра, проектная деятельность.

## **ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ**

**Цель программы:** раскрытие творческого потенциала личности учащихся посредством декоративно-прикладного искусства.

### **Задачи 1 года обучения:**

#### **Личностные:**

- Воспитать самостоятельность, аккуратность, внимательность, терпение, трудолюбие, усидчивость;
- научить доводить начатое дело до конца;
- научить взаимопомощи при выполнении работы.

#### **Предметные:**

- сформировать знания об основных техниках лепки;
- обучить основам композиции и колористики и применению их в самостоятельных творческих работах;
- научить грамотно и аккуратно работать со специальными материалами и инструментами;
- сформировать умения работать в различных техниках лепки;
- расширить знания детей о разнообразии форм и пространственного положения предметов окружающего мира.

#### **Метапредметные**

- развить память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук;
- развить образное и логическое мышление, художественный вкус учащихся;
- развить познавательный интерес учащихся.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «ПЛАСТИЛИНОВАЯ ИСТОРИЯ» 1 год обучения

№ пп	Наименование раздела и темы программы	Количество часов			Форма контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1.	Знакомство с пластилином	2	2		Беседа
2.	Знакомство с чудо-помощниками: стеки, ножи. Условия безопасной работы.	2	2		Беседа
3.	Знакомство с пластилином «Страна Пластилиния»	6	2	4	Опрос, беседа
4.	«Город мастеров»	4		4	Творческие задания
5.	Зоопарк Пластилинография	4	2	2	Творческие задания, коллективная работа
6.	Розовый фламинго	4		4	Коллективная работа, наблюдение
7.	Пальмы, болотные травы	2		2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
8.	Енот	4		4	Коллективная работа, беседа, наблюдение
9.	Дуб, лесные травы	4	2	2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
10.	Чудо-лес	4	2	2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
11.	Проект: «Родная Кабардино-Балкария»	4	2	2	Творческая работа: изготовление панно из пластилина и природных материалов «Национальный костюм»
12.	Муравейник, муравей	4	2	2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
13.	Ворона	2		2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
14.	Любопытная ворона	4		4	Коллективная работа, беседа, наблюдение
15.	Пчелка	4	2	2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
16.	Солнышко Пластилинография	4	2	2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
17.	Улей	2		2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
18.	Цветок Пластилинография	2		2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
19.	Небо, облака	6	2	4	Коллективная работа, беседа, наблюдение
20.	Жираф	4		4	Коллективная работа, беседа, наблюдение

21.	Заблудившийся жираф	4		4	Коллективная работа, беседа, наблюдение
22.	Еж в лесу	4	2	2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
23.	Дятел	2		2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
24.	Подсолнух Пластилинография	4	2	2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
25.	Водный мир	4	2	2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
26.	Акула	4		4	Коллективная работа, беседа, наблюдение
27.	Водоросли, дно Пластилинография	4	2	2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
28.	Добрая акула	4		4	Коллективная работа, беседа, наблюдение
29.	Рыбки. Пластилинография	4	2	2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
30.	Щука	4		4	Коллективная работа, беседа, наблюдение
31.	Люди, девочка, мальчик Пластилинография	6	2	4	Коллективная работа, беседа, наблюдение
32.	Семья	4	2	2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
33.	Двор	4		4	Коллективная работа, беседа, наблюдение
34.	Корова	4		4	Коллективная работа, беседа, наблюдение
35.	Проект: «Георгиевская лента»	2	1	1	Творческая работа: изготовление георгиевской ленты из пластилина и декоративных элементов
36.	Кот, котята	4	2	2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
37.	Собака	4	2	2	Коллективная работа, беседа, наблюдение
38.	Хомяк	4		4	Коллективная работа, беседа, наблюдение
39.	Итоговое занятие: выставка	2		2	Презентация творческих работ на выставке отдела ХЭВ и ДПТ
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>41</b>	<b>103</b>	

**Содержание учебного плана  
дополнительной общеразвивающей программы  
«Пластилиновая история»  
1 год обучения**

**Тема №1. «Вводное занятие». Знакомство с пластилином (2ч.).**

**Теория:** ознакомить с правилами поведения в кабинете (мастерской), правилами техники безопасности при работе с инструментами и сформировать интерес к предмету.

Знакомство с многообразием пластилина. Знакомство с инструментами. Ознакомление с основными приемами лепки. Освоение приемов лепки из целого куска, и конструктивного метода.

**Форма контроля:** Беседа.

**Тема №2: Знакомство с чудо-помощниками (2ч.)**

**Теория.** Знакомство с чудо-помощниками: стеками, ножами. Условия безопасной работы. Отработка аккуратного изготовления муляжей из пластилина (точных копий предметов).

**Форма контроля:** Беседа

**Тема №3: Страна Пластилиния (6ч.).**

**Теория:** знакомство с пластилином «Страна Пластилиния»

**Практика:** рисование пластилином

**Форма контроля:** опрос, беседа

**Тема №4:«Город Мастеров» (4ч.)**

**Практика:** обучение разнообразным техникам лепки

**Формы контроля:** творческие задания по теме

**Тема №5:Зоопарк. Пластилинография (4ч.).**

**Теория.** Строение видов некоторых животных. Особенности. Техника выполнения. Виды соединения деталей. Совершенствование приемов лепки. Цветовая гамма. Особенности построения композиции

**Практика:** выполнение творческих работ

**Форма контроля:** творческие задания, коллективная работа

**Тема №6:Розовый фламинго (4ч.).**

**Практика:** выполнение работы «Розовый Фламинго»

**Форма контроля:** коллективная работа, наблюдение

**Тема №7:Пальмы, болотные травы (2ч.).**

**Практика:** изготовление из пластилина пальм и болотных трав

**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №8:Енот(4ч.).**

**Практика:** выполнение работы «Енот».

**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №9: Дуб, лесные травы(4ч.).**

**Теория:** Знакомство со строением дуба и лесных трав. Техника выполнения. Виды соединения деталей. Совершенствование приемов лепки. Цветовая гамма. Особенности построения композиции

**Практика:** выполнение работы «Дуб, лесные травы».

**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №10: Чудо-лес (4ч.)**

**Теория:** рассказ о том, что растет в лесу о видах и названиях деревьев

**Практика:** выполнение работы «Чудо-лес»

**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №11: Проект «Родная Кабардино-Балкария» (4ч.).**

**Теория:** беседа о национальном костюме как о целостном художественном ансамбле, включающем одежду, украшения, головной убор, обувь.

**Практика:** выполнение работы «Национальный костюм»

**Форма контроля:** творческая работа: изготовление панно из пластилина и природных материалов «Национальный костюм»

**Тема №12: Муравейник, муравей (4ч.).**

**Теория.** Знакомство с особенностями насекомых. Техника выполнения. Виды соединения деталей. Совершенствование приемов лепки. Цветовая гамма. Особенности построения композиции

**Практика:** выполнение работы «Муравейник, муравей»

**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №13: Ворона (2ч.).**

**Практика:** выполнение работы «Ворона»

**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №14: Любопытная ворона (4ч.).**

**Практика:** выполнение работы «Любопытная ворона»

**Формы контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №15: Пчелка (4ч.).**

**Теория:** знакомство с внешним видом насекомого и его особенностями.

**Практика:** выполнение работы «Пчелка»

**Формы контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №16: Солнышко. Пластилинография (4ч.).**

**Теория:** знакомство с различными техниками лепки, с вариантами изображения солнечных лучей

**Практика:** выполнение работы «Солнышко»

**Формы контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №17: Улей (2ч.).**

**Практика:** выполнение работы «Улей»

**Формы контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №18: Цветок. Пластилинография (2 ч.).**

**Практика:** выполнение работы «Цветок»

**Формы контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №19: Небо, облака (6ч.).**

**Теория:** знакомство с понятием «Пластилиновая живопись», беседа о происхождении облаков

**Практика:** выполнение работы «Небо, облака»

**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №20: Жираф (4ч.).**

**Практика:** Выполнение работы «Жираф»  
**Форма контроля:** Коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №21: Заблудившийся жираф (4ч.).**

**Практика:** Выполнение работы «Заблудившийся жираф»  
**Формы контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №22: Еж в лесу (4ч.).**

**Теория:** знакомство с приемами лепки предметов овальной формы, умения вытягивать отдельные части из цельного куска и сужать конец пальцами.

**Практика:** выполнение работы «Еж в лесу»  
**Формы контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №23: Дятел (2ч.).**

**Практика:** выполнение работы «Дятел».  
**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №24: Подсолнух. Пластилинография (4ч.).**

**Теория:** знакомство с природным материалом, знакомство с основными приемами лепки  
**Практика:** выполнение работы «Подсолнух»  
**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №25: Водный мир (4ч.).**

**Теория:** знакомство с водным миром, техникой выполнения, видами соединения деталей  
**Практика:** выполнение работы «Водный мир»  
**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №26. Акула (4ч.).**

**Практика:** выполнение работы «Акула»  
**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №27: Водоросли, дно. Пластилинография (4ч.).**

**Теория:** знакомство с водным миром, техникой выполнения, видами соединения деталей  
**Практика:** выполнение работы «Водоросли, дно»  
**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №28: Добрая акула (4ч.).**

**Практика:** выполнение работы «Добрая акула»  
**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №29: Рыбки. Пластилинография (4ч.).**

**Теория:** знакомство с водным миром, техникой выполнения, видами соединения деталей  
**Практика:** выполнение работы «Рыбки»  
**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №30: Щука (4ч.).**

**Практика:** Выполнение работы Щука  
**Форма контроля:** Коллективная работа, беседа, наблюдение.

**Тема №31: Люди, девочка, мальчик. Пластилинография (6ч.)**

**Теория:** знакомство с особенностями строения человека, основными техниками лепки  
**Практика:** выполнение работ «Люди, девочка, мальчик»  
**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №32: Семья (4ч.).**

**Теория:** знакомство с основными техниками лепки, знакомство с пластилинографией

**Практика:** Выполнение работы «Семья»

**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №33: Двор (4ч.).**

**Практика:** выполнение работы «Двор»

**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №34: Корова (4ч.).**

**Практика:** Выполнение работы «Корова»

**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №35: Проект «Георгиевская лента» (2ч.).**

**Теория:** беседа о георгиевской ленте как самом узнаваемом символе воинской славы России, связанном с памятью о подвигах защитников Отечества.

**Практика:** выполнение работы «Георгиевская лента»

**Форма контроля:** творческая работа.

**Тема №36: Котят, котята (4ч.).**

**Теория:** Строение видов некоторых животных. Особенности. Техника выполнения. Виды соединения деталей. Совершенствование приемов лепки. Цветовая гамма. Особенности построения композиции.

**Практика:** выполнение работы «Кот, котята»

**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №37: Собака (4ч.).**

**Теория:** Строение видов некоторых животных. Особенности. Техника выполнения. Виды соединения деталей. Совершенствование приемов лепки. Цветовая гамма. Особенности построения композиции

**Практика:** выполнение работы «Собака»

**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №38: Хомяк (4ч.).**

**Практика:** выполнение работы «Хомяк»

**Форма контроля:** коллективная работа, беседа, наблюдение

**Тема №39: Итоговое занятие: выставка (2ч.).**

**Практика:** изготовление изделий для итоговой выставки.

**Форма контроля:** презентация творческих работ на выставке отдела ХЭВ и ДПТ

**По окончании 1 года обучения учащиеся будут знать и уметь:**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные:**

- быть самостоятельными, аккуратными, внимательными, настойчивыми, терпеливыми и трудолюбивыми;

- уметь доводить начатое дело до конца;

- помогать друг другу при выполнении работы.

**Предметные:**

- знать и соблюдать правила техники безопасности;

- знать требования к организации рабочего места;

- знать инструменты и приспособления;

- знать свойства пластилина;

- знать основные приёмы лепки.
- правильно обращаться с инструментами и приспособлениями;
- создавать объёмные и плоские изделия;
- различать и называть цвета пластилина;
- вносить изменения в конструкцию изделия;
- выполнять работу самостоятельно, аккуратно

***Метапредметные:***

- уметь абстрактно – логически мыслить, запоминать, творчески воображать, фантазировать;
- иметь интерес к творческому познанию и самовыражению;
- иметь развитую мелкую моторику, координацию и тактильные ощущения рук;
- иметь художественный вкус и эстетические чувства.

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### Календарный учебный график:

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программ	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	1 сентября	31 мая	36	144	2 раза в неделю по 2 часа
<b>Продолжительность каникул</b>		С 31 декабря по 8 января текущего года			
		С 1 июня по 31 августа текущего года			

### УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### **Требования к помещению для занятий:**

В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 для организации учебного процесса имеется кабинет из расчета 2 квадратных метра на каждого учащегося, с возможностью проветривания и зонирования пространства для групповой работы.

#### **Требования к мебели:**

- 1) стандартные, комплектные и с маркировкой, соответствующей ростовой группе, учебные столы и стулья, согласно требованиям СанПиН 2.4.3648-20;
- 2) стеллаж, стенд для выставки книг и иных материалов.

#### **Кадровое обеспечение программы**

Программа «Пластилиновая история» реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

#### **Материально-техническое обеспечение**

- просторное, светлое помещение, оснащённое в соответствии с требованиями СанПиН;
- столы, стулья, шкафы для хранения материалов и инструментов;
- инструменты: нож (стек), заостренные спички или зубочистки, различные зубчатые колесики для придания поверхности определенной структуры, многогранники, трубочки, пластиковые медицинские или кондитерские шприцы;
- материалы: пластилин, картон, самоклеющаяся цветная плёнка для создания основы под картину, небольшие кусочки мягкой тонкой проволоки, картонная коробка для хранения изделий, мягкая чистая тряпка, влажные салфетки.

#### **Формы организации учебного занятия**

Содержание программы включает в себя занятия разных типов, на которых решаются вокальные, творческие и воспитательные задачи. Форма проведения занятия варьируется, в рамках одного занятия сочетаются разные **виды деятельности**:

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы;
- итоговое занятие.

Используются следующие **формы** занятий:

1. *По количеству детей:* групповые, коллективные, смешанные.
2. *По особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей:* беседа, конкурс, открытое итоговое занятие, воспитательный час, викторина, игра сюжетно-ролевая, социально-культурные мероприятия в рамках проектов.
3. *По дидактической цели:* вводное занятие; занятие по углублению знаний; практическое занятие; занятие по контролю знаний, умений и навыков; комбинированные формы занятий.

### Учебно-методическое и информационное обеспечение:

- инструктажи по охране труда и технике безопасности;
- учебная и методическая литература;
- методические пособия и разработки;
- разноуровневые задания и упражнения;
- сценарии воспитательных мероприятий;
- сборник подвижных игр;
- тематические презентации;
- учебные видеофильмы и аудиозаписи с различным музыкальным репертуаром;
- образовательные электронные ресурсы;
- Интернет-ресурсы.

### ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Формы, порядок и периодичность аттестации учащихся определяются ГБОУ «ДАТ «Солнечный город» самостоятельно.

**Виды контроля:** *входной, текущий, промежуточный, итоговый.*

*Входной контроль* (проверка знаний учащихся на начальном этапе освоения Программы). Проводится в начале реализации Программы *в форме* опроса, педагогического наблюдения.

*Текущий контроль* (отслеживание активности учащихся на занятии). Проводится в форме наблюдения, опроса.

*Промежуточный контроль* (подведение промежуточных итогов). Проводится в форме контрольного занятия либо открытого занятия.

*Итоговый контроль* (заключительная проверка знаний, умений, навыков по итогам реализации Программы в каждом учебном году). Проводится в форме выставки работ.

### Средства контроля

Контроль знаний, умений и навыков учащихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом, и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Показателем эффективности любого процесса служит конечный результат.

**Формы контроля:**

- опрос;
- наблюдение;
- коллективная работа;
- практические упражнения;
- творческие проекты.

**Сроки проведения:**

- сентябрь – входящая диагностика и контроль;
- декабрь - текущая диагностика и контроль;
- апрель-май - итоговая диагностика и контроль.

Результативность обучения дифференцируется по уровням: высокий, средний, низкий.

### ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В результате аттестации учащегося выявляют: *высокий, средний или низкий* уровень освоения программы. Для определения критериев результатов и качества освоения образовательной программы предлагается диагностическая карта.

Уровни освоения	Критерии оценки качества освоения образовательной программы			
	Аккуратность	Тщательность проработки деталей	Гармоничность исполнения	Техника исполнения

<b>Высокий уровень от 80% до 100%</b>	Навык лепки развит хорошо, четко выражен, владение им проявляется стабильно на разном уровне сложности освоения программы				
<b>Средний уровень от 60% до 80%</b>	Навык выражен нечетко, владение им проявляется эпизодически				
<b>Низкий уровень от 40% до 60%</b>	Навыком не владеет, самый незначительный результат требует больших эмоциональных и временных затрат				

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ И ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### ***Методы обучения:***

- словесные (лекция, рассказ, беседа);
- наглядные (тематические презентации);
- практические (упражнения, игры, задания, выполнение индивидуальных и групповых заданий, занятия с элементами тренинга).

### ***Методы воспитания:***

- убеждение - это метод воспитания, который выражается в эмоциональном и глубоком разъяснении сущности социальных и духовных отношений, норм и правил поведения;
- поощрение – это метод воспитания, стимулирующий деятельность учащегося. Поощрение вызывает положительные эмоции, способствовавшее возникновению чувства уверенности ребенка в своих силах;
- упражнение - это метод воспитания, который предполагает такую организацию деятельности, которая позволяет учащимся накапливать привычки и опыт правильного поведения, связывать слово с делом, убеждение с поведением.
- контроль - это метод воспитания, заключается в наблюдении за деятельностью и поведением учащихся с целью побуждения их к соблюдению установленных правил, а также к выполнению определенных заданий.

### ***Педагогические технологии:***

- индивидуальное обучение;
- личностно-ориентированный подход;
- дифференцированное обучение
- развивающее обучение;
- здоровьесберегающие;
- игровые технологии;
- информационно-коммуникационные.

### ***Здоровьесберегающие технологии:***

В ГБОУ «ДАТ «Солнечный город» Министерства просвещения и науки КБР уделяется большое внимание комфортному пребыванию учащихся в учебном заведении, учебный процесс построен с использованием здоровьесберегающих технологий. Внедряемое в ЦДОД здоровьесберегающее образование можно рассматривать как процесс воспитания и обучения,

результатом которого является достижение учащимися уровня образованности без ущерба своему здоровью. В дополнительном образовании в учебном процессе используется перспективный путь – применение полученных знаний в любимом деле для самореализации личности ребёнка. Следовательно, в дополнительном образовании снимаются проблемы, связанные с необходимостью усваивать большое количество информации в ограниченное время. Что само по себе благоприятно сказывается на состоянии здоровья. Занятия в ЦДОД рассчитаны так, чтобы учащийся не испытывал нагрузки, а в процессе творчества развивался без ущерба для здоровья. Здоровый и духовно развитый ребёнок счастлив – он отлично себя чувствует, получает удовлетворение от своей работы, стремится к самоусовершенствованию, развивая себя всесторонне в дополнительном образовании.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Литература для педагога:**

1. Бардина Р.А. Изделия народных художественных промыслов и сувениры. – М., 2010г.
2. Боголюбов Н.С. Лепка на занятиях в школьном кружке - Москва, «Просвещение» 2011г.
3. Былкова С.В. Делаем подарки. Ростов – Дону. Феникс 2014г.
4. Горнова Л. В. Студия декоративно-прикладного творчества. - Волгоград. 2012г.
5. Ермонская В.В. Основы понимания скульптуры. - Москва. Искусство 2010г.
6. Коньшева Н.М. Лепка в начальных классах. - Москва, «Просвещение» 2010г.
7. Лепим из пластилина. – Смоленск: Русич, 2012г.
8. Мосин И.Г. Рисование для обучения детей в семье, детском саду и далее. У-ФАКТОРИЯ, г. Екатеринбург, 2012г.

### **Литература для обучающихся:**

1. Белова Ю.А. Веселый пластилин - М., 2010г.
2. Былкова С.В. Делаем подарки. Ростов – Дону. Феникс 2014г.
3. Лучия Пацци Фантазии из солёного теста - М., 2010г.
4. Семёнова А.А. Лепка – М., 2012 г.
5. Синди Холт Изделия и бижутерия из глины полимерной – Ниола – Пресс 2010г.
6. Синеглазова Н.А. Соленое тесто Ростов – Дону. Феникс 2014г.
7. Румянцева Е. «Простые поделки из пластилина» - М.: «Айрис Пресс», 2023
8. Соболева Н., Снегирева Н. «Пластилиновая страна» - М.: «Издательство Робинс», 2020
9. Лыкова И.А. «Я леплю из пластилина» - М.: ТД «Издательство Мир книги», 2019

*Приложение №1  
к дополнительной  
общеразвивающей программе  
«Пластилиновая история»*

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И НАУКИ  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКАЯ АКАДЕМИЯ ТВОРЧЕСТВА «СОЛНЕЧНЫЙ ГОРОД»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«ПЛАСТИЛИНОВАЯ ИСТОРИЯ»**

**Уровень программы:** базовый

**Адресат:** 7-10 лет

**Год обучения:** 1

**Автор-составитель:** Шишкина Александра Вадимовна,  
педагог дополнительного образования

Нальчик, 2026

## **ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ**

**Цель программы:** приобретение обучающимися в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету.

### **ЗАДАЧИ:**

#### **Личностные:**

- обучить правилам поведения в образовательном учреждении и учебной группе;
- воспитать эстетический вкус;
- сформировать представление об истории искусства, его развитии и эволюции;
- сформировать нравственное отношение к окружающему миру, нравственные качества личности;
- научить бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее;

#### **Предметные:**

- обучить основным приемам изготовления поделок из пластилина;
- ознакомить с происхождением и свойствами пластилина ;
- ознакомить с историей о декоративно – прикладном искусстве и народных художественных промыслах;
- дать теоретические знания, практические умения и навыки в области изобразительной деятельности.

#### **Метапредметные:**

- развить любознательность наблюдательность, память;
- развить творческие и организаторские способности;
- развить у обучающихся способность работать руками;
- развить способность к самостоятельной работе и анализу проделанной работе.

**По окончании обучения по программе обучающиеся будут знать и уметь:**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные:**

- знают правила поведения в образовательном учреждении и учебной группе;
- воспитан эстетический вкус;
- сформировано представление об истории искусства, его развитии и эволюции;
- сформировано нравственное отношение к окружающему миру, нравственные качества личности;
- научены бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее;

#### **Предметные:**

- обучены основным приемам изготовления поделок из пластилина ;
- ознакомлены с происхождением и свойствами пластилина;
- ознакомлены с историей о декоративно – прикладном искусстве и народных художественных промыслах;
- владеют теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области изобразительной деятельности.

#### **Метапредметные:**

- развиты любознательность наблюдательность, память;
- развиты творческие и организаторские способности;
- развиты у обучающихся способность работать руками;
- развиты способность к самостоятельной работе и анализу проделанной работе.

**Календарно-тематический план к дополнительной общеразвивающей программе «Пластилиновая история»**

№	Дата проведения занятия		Название раздела, темы	Количество часов	Содержание деятельности		Форма аттестации
	по плану	по факту			Теоретическая часть занятия	Практическая часть занятия	
<b>1 год обучения</b>							
1			1. Вводное занятие. Знакомство с пластилином.	2	Ознакомить с правилами поведения в кабинете (мастерской), правилами техники безопасности при работе с инструментами и сформировать интерес к предмету.		Беседа
2			2 Знакомство с чудо-помощниками	2	Знакомство с чудо-помощниками: стеки, ножи. Условия безопасной работы. Отработка аккуратного изготовления муляжей из пластилина (точных копий предметов).		Беседа.
3			3.Страна Пластилиния	2	Знакомство с пластилином «Страна Пластилиния»	Обучение рисовать пластилином	Опрос, Беседа
4			3.Страна Пластилиния	2		Обучение рисовать пластилином	Опрос, Беседа
5			3.Страна Пластилиния	2		Обучение рисовать пластилином	Опрос, Беседа
6			4.«Город Мастеров»	2		Обучение техникам лепки	Творческие задания

7		4.«Город Мастеров»	2		Обучение техникам лепки	Творческие задания
8		5.Зоопарк.Пластилинография	2	Строение видов некоторых животных. Особенности. Техника выполнения. Виды соединения деталей. Совершенствование приемов лепки. Цветовая гамма. Особенности построения композиции.		Творческие задания, коллективная работа
9		5.Зоопарк.Пластилинография	2		Выполнение работ	Творческие задания, коллективная работа
10		6.Розовый фламинго	2		Выполнение работы «Розовый фламинго»	Коллективная работа, наблюдение
11		6.Розовый фламинго	2		Выполнение работы «Розовый фламинго»	Коллективная работа, наблюдение
12		7.Пальмы, болотные травы	2		Выполнение работы «Пальмы и болотные травы»	Коллективная работа, беседа, наблюдение
13		8.Енот	2		Выполнение работы «Енот».	Коллективная работа, беседа, наблюдение
14		8.Енот	2		Выполнение работы «Енот».	Коллективная работа, беседа, наблюдение
15		9.Дуб, лесные травы	2	Знакомство со строением дуба и лесных трав. Техника выполнения. Виды соединения деталей.		Коллективная работа, беседа,

					Совершенствование приемов лепки. Цветовая гамма. Особенности построения композиции		наблюдение
16			9.Дуб, лесные травы	2		Выполнение работы «Дуб, лесные травы».	Коллективная работа, беседа, наблюдение
17			10.Чудо-лес	2	Рассказ о том, что растет в лесу о видах и названиях деревьев		Коллективная работа, беседа, наблюдение.
18			10.Чудо-лес	2		Выполнение работы чудо-лес	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
19			11.Проект «Родная Кабардино-Балкария»	2	Беседа о национальном костюме как о целостном художественном ансамбле, включающем одежду, украшения, головной убор, обувь.		Творческая работа: изготовление панно из пластилина и природных материалов Национальный костюм
20			11.Проект «Родная Кабардино-Балкария»	2		Выполнение работы «Национальный костюм»	Творческая работа: изготовление панно из пластилина и природных материалов Национальный костюм
21			12.Муравейник,	2	Знакомство с особенностями		Коллективная

		муравей		насекомых. Техника выполнения. Виды соединения деталей. Совершенствование приемов лепки. Цветовая гамма. Особенности построения композиции		работа, беседа, наблюдение
22		12.Муравейник, муравей	2		Выполнение работы «Муравейник, муравей»	Коллективная работа, беседа, наблюдение
23		13. Ворона.	2		Выполнение работы «Ворона»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
24		14.Любопытная ворона.	2		Выполнение работы «Любопытная ворона»	Коллективная работа, беседа, наблюдение
25		14.Любопытная ворона.	2		Выполнение работы «Любопытная ворона»	Коллективная работа, беседа, наблюдение
26		15. Пчелка	2	Знакомство с внешним видом насекомого и его особенностями.		Коллективная работа, беседа, наблюдение.
27		15.Пчелка	2		Выполнение работы «Пчелка»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
28		16.Солнышко. Пластинография	2	Знакомство с различными техниками лепки, с вариантами изображения солнечных лучей		Коллективная работа, беседа, наблюдение.
29		16. Солнышко. Пластинография	2		Выполнение работы «Солнышко»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
30		17.Улей	2		Выполнение работы «Улей»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.

31		18. Цветок. Пластилинография	2		Выполнение рабы «Цветок»	Коллективная работа, беседа, наблюдение	
32		19. Небо, облака	2	Знакомство с понятием «Пластилиновая живопись», беседа о происхождении облаков		Коллективная работа, беседа, наблюдение.	
33		19. Небо, облака	2		Выполнение работы «Небо, облака»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.	
34		19. Небо, облака	2		Выполнение работы «Небо, облака»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.	
35		20. Жираф	2		Выполнение работы «Жираф»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.	
36		20. Жираф	2		Выполнение работы «Жираф»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.	
37		21. Заблудившийся Жираф	2		Выполнение работы заблудившиеся «Жираф»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.	
38		21. Заблудившийся Жираф	2		Выполнение работы заблудившиеся «Жираф»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.	
39		22. Еж в лесу	2	Знакомство с приемами лепки предметов овальной формы, умения вытягивать отдельные части из цельного куска и сужать конец пальцами.		Коллективная работа, беседа, наблюдение.	
40		22. Еж в лесу	2		Выполнение работы «Еж в лесу»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.	

41			23. Дятел.	2		Выполнение работы «Дятел»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
42			24. Подсолнух. Пластилинография	2	Знакомство с природным материалом, знакомство с основными приемами лепки		Коллективная работа, беседа, наблюдение.
43			24.Подсолнух.Пластил инография	2		Выполнение работы «Подсолнух»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
44			25.Водный мир	2	Знакомство с водным миром, техникой выполнения, видами соединения деталей		Коллективная работа, беседа, наблюдение.
45			25.Водный мир	2		Выполнение работы «Водный мир»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
46			26. Акула	2		Выполнение работы «Акула»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
47			26.Акула	2		Выполнение работы «Акула»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
48			27.Водоросли,дно . Пластилинография	2	Знакомство с водным миром, техникой выполнения, видами соединения деталей		Коллективная работа, беседа, наблюдение.
49			27.Водоросли, дно. Пластилинография	2		Выполнение работы «Водоросли, дно»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
50			28.Добрая акула	2		Выполнение работы «Добрая акула»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
51			28.Добрая акула	2		Выполнение работы «Добрая акула»	Коллективная работа, беседа,

							наблюдение.
52		29.Рыбки. Пластилинография	2	Знакомство с водным миром, техникой выполнения, видами соединения деталей			Коллективная работа, беседа, наблюдение.
53		29.Рыбки. Пластилинография	2		Выполнение работы «Рыбки»		Коллективная работа, беседа, наблюдение.
54		30.Щука	2		Выполнение работы «Щука»		Коллективная работа, беседа, наблюдение.
55		30.Щука	2		Выполнение работы «Щука»		Коллективная работа, беседа, наблюдение.
56		31.Люди, девочка, мальчик. Пластилинография	2	Знакомство с особенностями строения человека, основными техниками лепки			Коллективная работа, беседа, наблюдение.
57		21.Люди, девочка, мальчик. Пластилинография	2		Выполнение работ «Люди, девочка, мальчик»		Коллективная работа, беседа, наблюдение.
58		31.Люди, девочка, мальчик. Пластилинография	2		Выполнение работ «Люди, девочка, мальчик»		Коллективная работа, беседа, наблюдение.
59		32.Семья	2	Знакомство с основными техниками лепки, знакомство с пластилинографией			Коллективная работа, беседа, наблюдение.
60		32.Семья	2		Выполнение работы «Семья»		Коллективная работа, беседа, наблюдение.
61		33. Двор	2		Выполнение работы «Двор»		Коллективная работа, беседа, наблюдение.

62		33.Двор	2		Выполнение работы «Двор»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
63		34.Корова	2		Выполнение работы «Корова»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
64		34.Корова	2		Выполнение работы «Корова»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
65		35. Проект «Георгиевская лента»	2	Беседа о георгиевской ленте как самом узнаваемом символе воинской славы России, связанном с памятью о подвигах защитников Отечества.	Выполнение работы «Георгиевская лента»	Творческая работа
66		36.Котят, котята	2	Строение видов некоторых животных. Особенности. Техника выполнения. Виды соединения деталей. Совершенствование приемов лепки. Цветовая гамма. Особенности построения композиции		Коллективная работа, беседа, наблюдение.
67		36.Котят, котята	2		Выполнение работы «Кот, котята»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
68		37.Собака	2	Строение видов некоторых животных. Особенности. Техника выполнения. Виды соединения деталей. Совершенствование приемов лепки. Цветовая гамма. Особенности построения композиции		Коллективная работа, беседа, наблюдение.

69			37.Собака	2		Выполнение работы «Собака»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
70			38.Хомяк	2		Выполнение работы «Хомяк»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
71			38.Хомяк	2		Выполнение работы «Хомяк»	Коллективная работа, беседа, наблюдение.
72			39. Итоговое занятие: выставка	2		Ребята показывают поделки, изготовленные ими в течение года.	Презентация творческих работ на выставке отдела ХЭВ и ДПТ
			<b>Итого:</b>	<b>144</b>			

*Приложение 2  
к дополнительной  
общеразвивающей программе  
«Пластилиновая история»*

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И НАУКИ  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКАЯ АКАДЕМИЯ ТВОРЧЕСТВА «СОЛНЕЧНЫЙ ГОРОД»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«ПЛАСТИЛИНОВАЯ ИСТОРИЯ»**

**Уровень программы:** базовый  
**Адресат:** 7-10 лет  
**Год обучения:** 1  
**Автор-составитель:** Шишкина Александра  
Вадимовна,  
педагог дополнительного образования

Нальчик, 2026

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Особенности организуемого воспитательного процесса в образовательной организации
2. Цель и задачи воспитания
3. Характеристика объединения «Пластилиновая история»
4. Виды, формы и содержание деятельности
  - 4.1. Модуль «Гражданин и патриот»
  - 4.2. Модуль «Социализация и духовно-нравственное развитие»
  - 4.3. Модуль «Окружающий мир: живая природа, культурное наследие и народные традиции»
  - 4.4. Модуль «Профориентация»
  - 4.5. Модуль «Социальное партнерство в воспитательной деятельности Центра дополнительного образования ГБОУ «ДАТ «Солнечный город» Минпросвещения КБР
  - 4.6. Модуль «Работа с родителями»
  - 4.7. Вариативный модуль «Пластилиновая история»
5. Основные направления самоанализа воспитательной работы в ЦДОД

Календарный план воспитательной работы

## 1. Особенности воспитательного процесса, организуемого в ЦДОД

Воспитательный процесс в Центре дополнительного образования детей ГБОУ «ДАТ «Солнечный город» Минпросвещения КБР (далее по тексту ЦДОД, Центр) по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Пластилиновые истории» организован на основе настоящей рабочей программы воспитания, сформированной на период 2026 - 2027 гг., и направлен на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательный процесс в Центре дополнительного образования детей ГБОУ «ДАТ «Солнечный город» Минпросвещения КБР основан на следующих традициях воспитания:

- гуманистический характер воспитания и обучения;
- приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей среде, Родине, семье;
- развитие национальных и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства;
- демократический государственно-общественный характер управления образованием.

Основными традициями воспитания в Центре дополнительного образования детей ГБОУ «ДАТ «Солнечный город» Минпросвещения КБР являются следующие:

- обеспечение комфортной эмоциональной среды взаимодействия всех участников образовательного процесса, создание ситуации успеха образования;
- содействие формированию личности обучающихся, развитию творческих способностей, обучающихся в условиях инновационной развивающейся образовательной среды, создание позитивной мотивации к обучению,
- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности гражданина и патриота, на основе истории и традиций России и Кабардино-Балкарской Республики;
- формирование здорового образа жизни, успешной социальной адаптации.

## 2. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Основная цель воспитания** – личностное развитие обучающихся - в ЦДОД основывается на базовых для нашего общества ценностях, таких как, семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек, и проявляется:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии у них позитивного отношения к этим общественным ценностям (то есть в развитии у них социально-значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально-значимой деятельности, в том числе профессионально ориентированной).

Данная цель ориентирует педагогов ЦДОД на обеспечение позитивной динамики развития личности обучающихся.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством и т.д.;
- вовлечение обучающихся в процессы самопознания, самопонимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства;
- помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающихся по саморазвитию;
- овладение обучающимися социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими ему индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, в процессе сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими.

### **3. Характеристика объединения «Пластилиновая история»**

Деятельность «Пластилиновая история» имеет художественную направленность и нацелена на развитие гармонично развитой личности обучающегося. Деятельность объединения формирует у обучающихся определенную систему ценностей, чувство ответственности за общее дело, вызывая желание позитивно заявить о себе в среде сверстников и взрослых.

Обучающиеся «Пластилиновые истории» имеют возрастную категорию от 7 до 10 лет  
Формы работы – учебное занятие, беседы, творческие проекты.

### **4. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

#### ***Работа с учащимися***

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ЦДОД:

- 1) становление личности в духе патриотизма и гражданственности;
- 2) социализация и духовно-нравственное развитие личности;
- 3) бережное отношение к живой природе, культурному наследию и народным традициям;
- 4) воспитание у обучающихся уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; профессиональная ориентация;
- 5) воспитание познавательных интересов, обучающихся: потребность в приобретении новых знаний, интереса к творческой деятельности;
- 6) физическое воспитание, содействие здоровому образу жизни;
- 7) развитие социального партнерства в воспитательной деятельности ЦДОД;
- 8) развитие художественного вкуса в процессе подготовки к творческому самосохранению в реалиях современной жизни.

Перечисленные направления воспитательной работы представлены в соответствующих модулях.

#### **4.1. Модуль «Гражданин и патриот»**

**Цель модуля:** развитие личности обучающегося на основе формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и

подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.

**Задачи модуля:**

- формирование знаний, обучающихся о символике России;
- воспитание у обучающихся готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Родины;
- формирование у обучающихся патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству;
- развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, историческим символам и памятникам Отечества;
- формирование российской гражданской идентичности, гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- развитие правовой и политической культуры обучающихся, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- формирование установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- формирование антикоррупционного мировоззрения.

**Формы реализации модуля:**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Срок выполнения</b>	<b>Ответственный исполнитель</b>	<b>Планируемый результат</b>
1.	«Мы - граждане России»	Ноябрь 2026г.	Шишкина А.В.	Формирование российской гражданской идентичности, гражданской позиции, активного и ответственного члена российского общества
2.	«На страже Родины»	Февраль 2026г.	Шишкина А.В.	Воспитание у учащихся готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Родины
3.	«Георгиевская ленточка»	Май 2026г.	Шишкина А.В.	Формирование у учащихся уважительного отношения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, историческим символам и памятникам Отечества

**4.2. Модуль «Социализация и духовно-нравственное развитие»**

**Цель модуля:** создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся уважения к старшему поколению.

**Задачи модуля:**

- воспитание здоровой, счастливой, свободной личности, формирование способности ставить цели и строить жизненные планы;
- реализация учащимися практик саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- формирование позитивных жизненных ориентиров и планов;
- формирование у учащихся готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- формирование у учащихся ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни, физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;
- формирование бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью – как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь, развитие культуры здорового питания.

**Формы реализации модуля:**

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
1.	«Основы безопасности жизнедеятельности»	Сентябрь 2026г.	Шишкина А.В.	Формирование у учащихся культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек
2.	«Этикет. Поведение в общественных местах»	Октябрь 2026г.	Шишкина А.В.	Формированию у учащихся поведения высоконравственного, ответственного инициативного и социально компетентного гражданина, соответствующих ценностей и норм поведения в обществе
3.	«Один за всех и все за одного»	Ноябрь 2026г.	Шишкина А.В.	Формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания.
4.	«Этнокультурное	Декабрь 2026г.	Шишкина А.В.	Через приобщение к

	воспитание»			культуре родного народа пробудить интерес к изучению культур других народов, сформировать уважение к культурному многообразию и способность к конструктивному взаимодействию в полиэтнической среде.
--	-------------	--	--	--

#### 4.3. Модуль «Окружающий мир: живая природа, культурное наследие и народные традиции»

**Цель модуля:** формирование у учащихся чувства бережного отношения к живой природе и окружающей среде, культурному наследию и традициям многонационального народа России.

**Задачи модуля:**

- формирование у учащихся готовности и способности к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- развитие у учащихся экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, формирование умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- воспитание эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебной, профессиональной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также на признании различных форм общественного сознания, предполагающего осознание своего места в поликультурном мире;
- формирование чувства любви к Родине на основе изучения культурного наследия и традиций многонационального народа России.

**Формы реализации модуля:**

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
1.	«Родная Кабардино-Балкария»	ноябрь	Шишкина А.В.	Воспитание уважительного отношения к национальным традициям и обычаям, развитие бережного отношения к родной земле
	«Народные промыслы КБР»	март	Шишкина А.В.	Воспитание уважительного

				отношения к национальной культуре и искусству, развитие бережного отношения к народным промыслам КБР
--	--	--	--	--

#### 4.4. Модуль «Профориентация»

**Цель модуля:** создание условий для удовлетворения потребностей учащихся в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии в сфере трудовых и социально-экономических отношений посредством профессионального самоопределения.

**Задачи модуля:**

- развитие общественной активности учащихся, воспитание в них сознательного отношения к труду и народному достоянию;
- формирование у учащихся потребности трудиться, добросовестно, ответственно и творчески относиться к разным видам трудовой деятельности;
- формирование soft-skills-навыков и профессиональных компетенций;
- формирование осознания профессиональной идентичности (осознание своей принадлежности к определённой профессии и профессиональному сообществу);
- формирование чувства социально-профессиональной ответственности, усвоение профессионально-этических норм;
- осознанный выбор будущего профессионального развития и возможностей реализации собственных жизненных планов;
- формирование отношения к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

**Формы реализации модуля:**

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
1.	«Перспектива успеха»	В течение года	Шишкина А.В.	Формирование у учащихся потребности трудиться, добросовестно, ответственно и творчески относиться к разным видам трудовой деятельности
2.	«Старт в будущее»	В течение года	Шишкина А.В.	Формирование и развитие у учащихся гибких компетенций при обучении при обучении проектной деятельности (soft skills)

#### 4.5. Модуль «Социальное партнерство в воспитательной деятельности ЦДОД»

**Цель модуля:** усиление взаимодействия ЦДОД с организациями, созданными по инициативе обучающихся, с общественными движениями, органами власти и другими

образовательными организациями.

**Задачи модуля:**

- расширение пространства социального партнерства, развитие различных форм взаимодействия его субъектов в сфере воспитательной деятельности;
- распространение опыта и совместное проведение конференций, семинаров и других учебно-воспитательных мероприятий;
- развитие сотрудничества с социальными партнёрами с целью повышения психолого-педагогического мастерства, уровня культуры педагогических работников ЦДОД;
- организация сотрудничества ЦДОД с правоохранительными органами по предупреждению правонарушений среди обучающихся;
- поддержка и продвижение социально значимых инициатив обучающихся и (или) их организаций/ объединений в ЦДОД, городе, республике;
- формирование корпоративной культуры ЦДОД (принадлежности к единому коллективу, формирование традиций, корпоративной этики);
- создание в ЦДОД музеев, историко-патриотических клубов, литературно-творческих объединений, научных обществ с привлечением ветеранов труда, деятелей науки, культуры и искусства;
- создание положительного имиджа ЦДОД, продвижение на уровне города, республики.

**Формы реализации модуля:**

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
1	Круглые столы, беседы, мастер-классы, выставки ГНБ им.Мальбахова, ЦГБ ЦБС г.о.Нальчик	В течении года	Шишкина А.В.	мотивации к труду у учащихся, формирование культуры здорового образа жизни

**4.6.Модуль «Работа с родителями»**

**Цель модуля:** создание условий для эффективного взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, направленного на повышение компетентности в вопросах развития способностей ребенка в системе дополнительного образования, обеспечение преемственности семейного и внеурочного воспитания, а также вовлечение семей в совместную творческую, досуговую и социально значимую деятельность.

**Задачи модуля:**

- вовлечь родителей в совместную с детьми и педагогами учебно-познавательную, культурно-досуговую, общественно-полезную и спортивно-оздоровительную деятельность;
- организовать презентацию положительного семейного опыта через семейные проекты;
- совершенствовать формы взаимодействия ЦДОД и семьи (через родительские собрания, форумы, социальные сети, круглые столы с психологами и педагогами);
- организовать совместные мероприятия по всестороннему развитию и воспитанию детей.

**Формы реализации модуля:**

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
-------	--------------------------	-----------------	---------------------------	-----------------------

1	Родительское собрание	сентябрь/ декабрь	Шишкина А.В.	объединение усилий семьи и ЦДОД для создания единой образовательной и воспитательной среды
2	Открытое занятие	апрель	Шишкина А.В.	демонстрация успехов и навыков, освоенных обучающимися в области хореографии
3	Выставка отдела ХЭВ и ДПТ	май	Шишкина А.В.	демонстрация результатов обучения, творческие достижения, и сценический опыт обучающихся

#### 4.7. Модуль «Пластилиновая история»

##### *Цели модуля:*

- улучшение практических навыков работы с пластилином;
- расширение знаний в области творчества лепкой.

##### *Задачи модуля:*

- научить навыком лепки;
- расширить знания о способах создания творческих работ посредством пластилина.

##### *Формы реализации модуля:*

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
1.	Проект: «Родная Кабардино-Балкария»	ноябрь	Шишкина А.В.	Формирование уважение к ручному труду, развитие креативного мышления, творческих навыков
2.	Проект: «Георгиевская лента»	май	Шишкина А.В.	Формирование уважение к ручному труду, развитие креативного мышления, творческих навыков

#### 5. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в ЦДОД воспитательной работы осуществляется по направлениям воспитательной работы и проводится с целью выявления основных проблем воспитания обучающихся и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами Центра дополнительного образования детей.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в ЦДОД, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания: изучение содержания и разнообразия деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками ЦДОД;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа: грамотная постановка педагогическими работниками ЦДОД цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся: личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа, организуемого в ЦДОД воспитательного процесса, являются:

- результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся;
- состояние организуемой в ЦДОД совместной деятельности обучающихся и педагогических работников.

<b>Направления анализа воспитательного процесса</b>	<b>Критерий анализа</b>	<b>Способ получения информации о результатах воспитания</b>	<b>Результат анализа</b>
Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся	Динамика личностного развития обучающихся	Педагогическое наблюдение	Получение представления о том, какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическим работникам ЦДОД
Состояние организуемой в ЦДОД совместной деятельности обучающихся и педагогических работников и	Наличие в ЦДОД интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и педагогических работников	Беседы с обучающимися, педагогическими работниками ЦДОД, при необходимости – их анкетирование	Получение представления о качестве совместной деятельности обучающихся и педагогических работников ЦДОД по направлениям: <ul style="list-style-type: none"> <li>– патриотизм и гражданственность;</li> <li>– социализация и духовно-нравственное развитие;</li> <li>– окружающий мир: живая природа, культурное наследие и народные традиции;</li> <li>– профориентация;</li> <li>– социальное партнерство в воспитательной деятельности образовательной организации</li> </ul>

Анализ организуемого в ЦДОД воспитательного процесса осуществляется заместителем руководителя образовательной организации по учебно-воспитательной работе (совместно с членами комиссии, при необходимости) с последующим обсуждением его результатов на заседании методического совета ЦДОД и на Педагогическом совете.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания учащихся».
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. № 678-р.
4. Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

### Литература:

1. Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).
2. «Примерная программа воспитания для образовательных организаций общего образования». /Институт стратегии развития образования РАО, утверждена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 2 июня 2020 г.
3. Воспитание+. Авторские программы школ России (избранные модули): Сборник /Составители Н.Л. Селиванова, П.В. Степанов, В.В. Круглов, И.С. Парфенова, И.В. Степанова, Е.О. Черкашин, И.Ю.Шустова. –М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», 2020.
4. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/ под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2011.
5. Кутеева О. Планирование воспитательной работы на основе личностно-ориентированного обучения/ О.Кутеева// Классный руководитель. – 2001. - №1.
6. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – Изд. доп. – М.: Школьная Пресса, 2008.
7. Маленкова П.И. Теория и методика воспитания/П.И.Маленкова. - М., 2012.
8. Слостенин В.А. Методика воспитательной работы/ В.А. Слостенин. - изд.2-е.-М., 2018



### Календарный план воспитательной работы

№	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный	Планируемый результат
1	Гражданин и патриот	«Мы - граждане России»	Ноябрь 2026	Шишкина А.В.	Формирование российской гражданской идентичности, гражданской позиции, активного и ответственного члена российского общества
		«На страже Родины»	Февраль 2026г.	Шишкина А.В.	Воспитание у учащихся готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Родины
		«Георгиевская ленточка»	Май 2026	Шишкина А.В.	Формирование у учащихся уважительного отношения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, историческим символам и памятникам Отечества
2	Социализация и духовно-нравственное развитие	«Основы безопасности жизнедеятельности»	Сентябрь 2026г.	Шишкина А.В.	Формирование у учащихся культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек
		«Этикет. Поведение в общественных местах»	Октябрь-2026	Шишкина А.В.	Формированию у учащихся поведения высоконравственного, ответственного инициативного и социально компетентного гражданина, соответствующих ценностей и норм поведения в обществе
		«Один за всех и все за одного»	Ноябрь-2026	Шишкина А.В.	Формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем

					взаимопонимания.
3	Окружающий мир: живая природа, культурное наследие и народные традиции	«Родная Кабардино-Балкария»	ноябрь	Шишкина А.В.	Воспитание уважительного отношения к национальным традициям и обычаям, развитие бережного отношения к родной земле
		«Народные промыслы КБР»	март	Шишкина А.В.	Воспитание уважительного отношения к национальной культуре и искусству, развитие бережного отношения к народным промыслам КБР
4	Профориентация	«Перспектива успеха»	В течении года	Шишкина А.В.	Формирование у учащихся потребности трудиться, добросовестно, ответственно и творчески относиться к разным видам трудовой деятельности
		«Старт в будущее»	В течении года	Шишкина А.В.	Формирование и развитие у учащихся гибких компетенций при обучении при обучении проектной деятельности (soft skills)
5	Социальное партнерство в воспитательной деятельности образовательной организации	Круглые столы, беседы, мастер-классы, выставки ГНБ им.Мальбахова, ЦГБ ЦФС г.о.Нальчик	В течении года	Шишкина А.В.	Формирование мотивации к труду у учащихся, формирование культуры здорового образа жизни
6	Работа с родителями	Родительское собрание	сентябрь/ декабрь	Шишкина А.В.	Объединение усилий семьи и ЦДОД для создания единой образовательной и воспитательной среды
		Открытое занятие	апрель	Шишкина А.В.	Демонстрация успехов и навыков, освоенных обучающимися в области хореографии
		Выставка отдела ХЭВ и ДПТ	май	Шишкина А.В.	Демонстрация результатов обучения, творческих достижений

7.	Пластилиновая история	Проект: «Родная Кабардино-Балкария»	ноябрь	Шишкина А.В.	Формирование уважение к ручному труду, развитие креативного мышления, творческих навыков
		Проект: «Георгиевская лента»	май	Шишкина А.В.	Формирование уважение к ручному труду, развитие креативного мышления, творческих навыков