ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Лицея для одаренных детей
ГБОУ «ДАТ «Солнечный город»
Протокол №1 от 28.08.2026г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о.директора
ГБОУ «ДАТ «Солнечный город»
Минпросвещения КБР
_____ Джаппуева Т.Б.
Приказ №341 от 31.08.2026г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7E40C8227F31E33B73F01D97950ABCDC
Владелец: Джаппуева Тамара Бакуевна
Действителен: с 10.09.2025 до 04.12.2026

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»

для 10-11 классов

Учитель: Унатлоков Вячеслав Хаутиевич

г. Нальчик,2026г.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно - программа по родному (кабардино-черкесскому) языку, родной (кабардино-черкесский) язык, кабардино-черкесский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку.

2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кабардино-черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне среднего общего образования.

4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне среднего общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

5. Пояснительная записка.

5.1. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне среднего общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

5.2. На уровне среднего общего образования у обучающихся совершенствуются приобретённые ранее знания по родному (кабардино-черкесскому) языку, сформированные коммуникативные навыки и умения, систематизируется теоретический материал как база для развития практических навыков, увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, совершенствуется качество владения родным языком. С целью

расширения языковых возможностей обучающихся вводятся дополнительные задания по графике, орфографии, пунктуации, синтаксису и морфологии кабардино-черкесского языка, теории речевой деятельности. Развитие и закрепление языковых умений осуществляется в процессе комплексного анализа речевых высказываний и путем практического овладения нормами кабардино-черкесского литературного языка через создание собственных текстов. В программу по родному (кабардино-черкесскому) языку включены понятия кавказской языковой семьи, диалектизма, диалекта и говора, рассматриваются языковые особенности и традиции адыгов. Значительное место занимают вопросы стилистики и культуры речи.

В программе по родному (кабардино-черкесскому) языку содержится материал, раскрывающий взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры адыгского народа, представляющий также национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка.

5.3. Структура содержания программы по родному (кабардино-черкесскому) языку построена на основе тематического принципа. В содержании выделяются следующие блоки: «Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке» (включает разделы «Общие сведения о кабардино-черкесском языке», «Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология», «Лексика. Фразеология. Лексикография», «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография», «Морфемика и словообразование», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация»), «Речь, речевое общение и культура речи» (включает разделы «Язык и культура речи», «Стилистика и культура речи»).

5.4. Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на кабардино-черкесском языке;

обеспечение функциональной грамотности обучающихся в сфере родного кабардино-черкесского языка;

расширение понятий о языке как знаковой развивающейся системе, о стилях, изобразительно-выразительных возможностях и нормах кабардино-черкесского литературного языка;

воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю национальной культуры и одному из государственных языков Кабардино-Балкарской Республики.

5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, - 68 часов: в 10 классе - 34 ч. (1 час в неделю), в 11 классе - 34 ч. (1 час в неделю).

6. Содержание обучения в 10 классе.

6.1. Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке. Общие сведения о кабардино-черкесском языке. Классификация языков. Родственные и неродственные языки. Кавказские языки. Кабардино-черкесский язык среди языков мира. Место кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Области, где проживают кабардинцы (черкесы).

Богатство и выразительность кабардино-черкесского языка. Адыгские писатели о выразительности кабардино-черкесского языка. Кабардино-черкесское языкознание и его разделы.

Язык как общественное явление. Основные функции языка. Родной язык как фактор объединения людей в нацию, связующее звено между поколениями и инструмент связи с иммигрантами и общения с репатриантами, его значение.

Понятие о билингвизме. Необходимость параллельного изучения кабардино-черкесского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды.

Источники дополнительных знаний о родном языке: научные и лингвистические труды, интернет-ресурсы.

Языки естественные и искусственные. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, культурная, эстетическая.

Адыгские ученые-лингвисты, их вклад в развитие языка.

6.2. Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология.

Понятие и признаки литературного языка, его значимость для нации. Этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка. Сходства с нормами русского языка. Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.

Диалектология как раздел лингвистики, изучающий территориальные разновидности языка - диалекты. Классификация кабардино-черкесских диалектов и говоров. Диалектизмы - слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающихся в произведениях художественной литературы. Отношение кабардино-черкесского литературного языка к диалектам и говорам.

Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.

6.3. Лексика. Фразеология. Лексикография.

Слово и его значение. Полисемия (многозначность слова). Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Кабардино-черкесская лексика с точки зрения её происхождения: адыгизмы (исконно адыгские слова) и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, употребление в произведениях художественной литературы. О понятии «неологизмы». Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе. Лексические новообразования на страницах газеты «Адыгэ псалъэ». Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи. Создание новых слов и терминов: проблемы и перспективы. Профессиональная и терминологическая лексика. Молодежный жаргон. Окказионализмы.

Этнографизмы - понятие и примеры. Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль.

Кабардино-черкесская фразеология. Фразеологические единицы, и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте.

История становления кабардино-черкесской лексикографии. Словари кабардино-черкесского языка.

6.4. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики. Алфавит. Общая характеристика звуковой системы. Классификация гласных (вокализм). Дифтонгические образования. Классификация согласных звуков. Физиологические различия согласных. Слог. Ударение.

Орфоэпия. Орфоэпические нормы кабардино-черкесского литературного произношения. Различие между написанием и произношением.

Орфография. Орфографические нормы. Принципы кабардино-черкесской орфографии. Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов.

6.5. Речь, речевое общение и культура речи.

Язык и культура речи. Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь.

7. Содержание обучения в 11 классе.

7.1. Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке.

Морфемика и словообразование. Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические и неморфологические способы современного кабардино-черкесского словообразования. Понятие о словообразовательной цепочке. Морфемный и словообразовательный разбор.

7.2. Морфология.

Общая характеристика морфологической системы. Части речи. Именные части речи, их общие и отличительные признаки. Морфологические признаки именных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). Особенности функционирования именных частей речи в тексте. Спрягаемые части речи. Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Категория лица, числа и времени глагола. Одноличные и многоличные глаголы. Категория наклонения глагола. Отглагольные образования (причастие и деепричастие). Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Служебные слова (послелоги, союзы, частицы) и междометия.

7.3. Синтаксис и пунктуация.

Обобщающее повторение синтаксиса. Словосочетание. Связь слов в словосочетании (смысловая и грамматическая). Главное и зависимые слова в словосочетании.

Простое предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Порядок слов в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Осложненное предложение. Знаки препинания в осложненном предложении (обращение).

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с одним и несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Основные принципы пунктуации кабардино-черкесского языка - логический, синтаксический и интонационный. Знаки препинания по значению и интонационные. Пунктуационный анализ.

7.4. Речь, речевое общение и культура речи.

Стилистика и культура речи. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, резюме, характеристика, заявление, доверенность) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение.

Язык художественной литературы. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Практическая работа с текстами адыгских писателей.

Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов.

Стилистические ошибки и их типы. Лингвистический эксперимент.

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура разговорной речи. Ораторское искусство.

Особенности адыгского речевого этикета. Культура межъязыкового общения в условиях билингвизма. Перевод устных и письменных текстов с кабардино-черкесского на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык.

7.5. Язык и культура речи.

Язык и общество. Язык и речь - две стороны одной и той же речевой деятельности, их связь и особенности. Взаимосвязь языка и традиций, истории народа.

Диалог разных культур, характерный для Кабардино-Балкарской Республики. Взаимообогащение и взаимовлияние языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном кабардино-черкесском языке культур других народов.

Известные учёные лингвисты и их работы о кабардино-черкесском языке. Актуальные проблемы сохранения и развития кабардино-черкесского языка. Республиканские целевые программы сохранения и развития кабардино-черкесского языка.

8. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне среднего общего образования.

8.1. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;

- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

- готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;

- идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;

- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4**) эстетического воспитания:**

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному (кабардино-черкесскому) языку;

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного (кабардино-черкесского) языка;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей, переводчиков;

- умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

- расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по родному (кабардино-черкесскому) языку, индивидуально и в группе.

8.2. В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному (кабардино-черкесскому) языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

8.3. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- владеть разными видами деятельности по получению нового знания его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов;

- владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

8.3.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

8.3.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

- владеть различными способами общения и взаимодействия;

- аргументированно вести диалог, развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

8.3.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

- оценивать приобретённый опыт;

- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

8.3.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;

- использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

8.3.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения принятия себя и других людей как части регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

- признавать своё право и право других на ошибки;

- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

8.3.8. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родному (кабардино-черкесского) языку;

- проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

8.4. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу 10 класса обучающийся научится:

- понимать роль родного языка как средства коммуникации, фактора объединения людей в нацию, связь родного языка с общественным развитием, культурой и историей народа, аргументировать эстетическую значимость, необходимость сохранения и развития литературного кабардино-черкесского языка;

- распознавать уровни и единицы кабардино-черкесского языка в представленном тексте и видеть взаимосвязи между ними, определять основные признаки предложенного устного и письменного текста;

- характеризовать структурные разделы лингвистики как разделы науки о языке;

- узнавать и отличать различные формы существования кабардино-черкесского языка, распознавать и конструировать краткие иллюстрации стилей кабардино-черкесского литературного языка;

- формулировать основные признаки норм и типов литературного кабардино-черкесского языка, сравнивать их с нормами литературного русского языка, владеть нормами кабардино-черкесского литературного языка;

- излагать основные сведения о диалектологии, комментировать понятия диалекта и говора, читать, понимать и анализировать письменные и устные тексты изучаемых диалектов и говоров, переводить изученные диалектизмы и просторечные слова на литературный язык;

- характеризовать национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка;

- комментировать связь и особенности языка и речи, основные требования к речи, приводить примеры, свободно владеть всеми видами речевой деятельности, выявлять видовые различия при характеристиках речи, речевого общения, речевой ситуации;

- использовать широкий круг языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения;

- создавать свои устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений, участвовать в диалогах;

- работать с предложенными текстами на кабардино-черкесском языке (озаглавливание, составление плана, краткий пересказ, выделение и нахождение информации), проводить анализ предложенного текста, определять его тему и смыслы;

- создавать собственные тексты на кабардино-черкесском языке по предложенной тематике, заданного типа, стиля и жанра, использовать знания о формах кабардино-черкесского языка при создании текстов;

- владеть приёмами информационной переработки текстов и представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, структурных схем, презентаций (в том числе в электронной форме), осуществлять выборку из текстов по указанному критерию;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прослушанном или прочитанном тексте, работать с научно-популярным текстом;

- пользоваться основными нормативными словарями и справочниками для расширения кабардино-черкесского словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма, бытового, делового и научного общения, правил ведения диалога, полилога, дискуссий;

- оценивать свою и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам, определять пути формирования и развития собственных коммуникативных способностей;

- использовать простейшие формы и методы лингвистического исследования;

- сравнивать этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка с аналогичными нормами русского языка;

- представлениям об этапах развития кабардино-черкесского литературного языка, об историческом развитии кабардино-черкесского языка как одного из кавказских языков, о группах кавказских языков;

- приводить примеры и толкование кабардинских этнографизмов и окказионализмов;

- объяснять систему согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные, абруптивные, лабиализованные, использовать на практике правило о чередовании глухих и звонких согласных в корне слова;

- объяснять случаи несоответствия гармонии гласных и согласных, анализировать звуко-буквенный состав слов;

- приводить примеры отражения в современном кабардино-черкесском языке культур других народов, взаимообогащения языков как результата диалога культур.

8.5. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу 11 класса обучающийся научится:

- определять функциональные стили предложенных текстов;

- устанавливать сходство стилей, жанров и видов кабардинской и русской речи;

- трансформировать текст одного стиля в текст другого стиля;

- проводить стилистический анализ различных текстов (научных, публицистических, официально-деловых, художественных, разговорных);

- составлять словообразовательную цепочку;

- выявлять стилистические ошибки и особенности в тексте, проводить стилистическую правку текстов;

- распознавать и употреблять в речи фразеологизмы, крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов;

- создавать собственные тексты различных функциональных стилей и жанров с использованием знаний о формах и стилях кабардино-черкесского языка, широкого круга языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения;

- использовать нормативные словари и справочники (синонимов, антонимов, фразеологизмов и других);

- оценивать свою и чужую речь с учётом нормативного, коммуникативного и этического аспектов культуры речи;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы литературного кабардино-черкесского языка;

- основам ораторского искусства;

- писать реферат по нескольким научным источникам;

- основам проведения лингвистического эксперимента;

- продуктивно использовать синонимические ресурсы кабардино-черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- выявлять в собственной речи и речи окружающих факты языковой интерференции, давать им оценку;

- адекватно переводить тексты с кабардино-черкесского языка на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык с соблюдением стиля;

- распознавать и использовать одноличные и многоличные глаголы, категории лица и числа;

определять состав слова, находить морфемы: корень слова, аффиксы, основа слова (производная, непроизводная);

различать разновидности аффиксов: словообразовательные и словоизменительные, проводить морфемный разбор слова;

проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи, характеризовать общие грамматические значения, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции;

производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений;

правильно строить предложения с обособленными членами, придаточными частями;

соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдать в речевом общении основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного кабардино-черкесского языка;

различать и использовать в речи основные виды тропов;

пользоваться нормативными словарями и справочниками по кабардино-

черкесскому языку для расширения активного словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

элементарным методам разработки собственного проекта сохранения и развития кабардино-черкесского языка на основе республиканских программно-целевых документов этой сферы.

10 класс - 34 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке			
Общие сведения о кабардино-черкесском языке	Классификация языков. Родственные и неродственные языки. Кавказские языки. Кабардино-черкесский язык среди языков мира. Место кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Области, где проживают кабардинцы (черкесы). Богатство и выразительность кабардино-черкесского языка. Адыгские писатели о выразительности кабардино-черкесского языка. Кабардино-черкесское языкознание и его разделы. Язык как общественное явление. Основные функции языка. Родной язык как фактор объединения людей в нацию, связующее звено между поколениями и инструмент связи иммигрантами и общения с репатриантами, его значение. Понятие о билингвизме.	6	Характеризовать кавказские языки. Распознавать и правильно объяснять значение слов из родственных языков. Использовать толковые, этимологические, грамматические, орфографические словари. Приводить из жизненной практики примеры знаковых систем передачи информации. Понимать социальные, исторические и культурные корни языка. Участвовать в беседе о месте кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Актуализировать и систематизировать сведения о разделах лингвистики, полученных в 5-9 классах. Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и комментировать взаимосвязи между ними. Оценивать собственную речь и речь других с позиций правильности, точности и уместности используемых языковых средств. Выполнять упражнения по выявлению структурных особенностей языка. *Разрабатывать проект простейшего лингвистического исследования.* Узнавать и отличать различные формы существования кабардино-черкесского языка: литературный язык от просторечия, диалектов и говоров (на примерах отрывков из художественных литературных произведений адыгских писателей). Распознавать личностные особенности героев художественных произведений

	Необходимость параллельного изучения кабардино-черкесского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды. Источники дополнительных знаний о родном языке: научные и лингвистические труды, Интернет-ресурсы. *Языки естественные и искусственные. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, культурная, эстетическая. Адыгские ученые-лингвисты, их вклад в развитие языка*		через их речь. (На материале художественной литературы, изучаемой в 10-11 классах). *Проводить выборку и анализ высказываний ученых-лингвистов о роли кабардино-черкесского языка в жизни общества.* Обсуждать материал парами и в группах, составлять монологические высказывания с обоснованием своей точки зрения. Коллективно работать по подбору лингвистической информации с использованием словарей, справочников, интернет-ресурсов. Находить и работать с нужной книгой в школьной или научной библиотеке, информацией из Интернета. Творческие и контрольные работы: Проект «Составление перечня (примеров) слов кабардино-черкесского языка, заимствованных из русского и английского языков, оценка целесообразности их заимствования». Словотворчество (практика словообразования). Проект «Разделы языкознания в таблицах и схемах (с использованием ЭР)». Контрольный диктант «Адыгская свадьба» с лексическим заданием. Диктант с учебными заданиями
Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология	Понятие и признаки литературного языка, его значимость для нации. Этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка. Сходства с нормами русского языка. Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка. Диалектология как раздел лингвистики, изучающий территориальные разновидности языка – диалекты. Классификация кабардино-черкесских диалектов и говоров. Диалектизмы – слова или обороты речи,	6	Характеризовать признаки литературного языка, этико-речевые нормы кабардино-черкесского языка. Приводить примеры эстетической значимости, потребности в сохранении и развитии литературного кабардино-черкесского языка. *Ориентироваться в классификационной схеме кавказских языков; называть языки, наиболее близкие кабардино-черкесскому.* Усваивать основные сведения о диалектологии, понятия диалекта и говора. Устанавливать соответствия диалектизмов и просторечных слов литературным словам (перевод). Читать и анализировать письменные и устные (в аудиозаписи) тексты разных диалектов и говоров и сопоставлять их с литературным языком. Работать с текстом в группах: озаглавливание, составление плана,

	свойственные местным говорам, встречающихся в произведениях художественной литературы. Отношение кабардино-черкесского литературного языка к диалектам и говорам. *Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка*		краткий пересказ. Творческие и контрольные работы: Найти литературные аналоги диалектизмов. *Проект «Составление дерева языков кавказской группы, диалектов и говоров кабардино-черкесского языка (преобразование текстовой информации в схему)».* Проект «Составление словаря диалектизмов и говоров членов семьи обучающихся». Коллективно обсуждать план проекта. *Исследовательский проект «Составление словаря диалектизмов, свойственных местным говорам» (этнолингвистическая экспедиция).* Контрольная тестовая работа «Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка»
Лексика. Фразеология. Лексикография	Слово и его значение. Полисемия (многозначность слова). Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Кабардино-черкесская лексика с точки зрения ее происхождения: адыгизмы (исконно адыгские слова) и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы. Их употребление в произведениях художественной литературы. О понятии «неологизмы». Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе. Лексические новообразования на страницах газеты «Адыгэ псалъэ». Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи. Создание новых слов и терминов: проблемы и	13	Распознавать и употреблять в речи фразеологизмы, крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов (тренинг). Проводить стилистическую правку текстов, предложенных учителем. Групповая и индивидуальная работа: переводить тексты с кабардино-черкесского языка на русский и с русского языка на кабардино-черкесский с соблюдением стиля. Уместно использовать фразеологизмы и крылатые выражения в речи. Стилистически правильно употреблять местоимения, глаголы в различных временных формах, предложения с прямым и обратным порядком слов. *Проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в своей речевой практике.* Обсуждать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию. Использовать различные словари (синонимов, антонимов, фразеологизмов и т. п.). Работать в паре над выявлением новообразований на страницах газеты «Адыгэ псалъэ». Извлекать информацию о значении слов

	перспективы. Профессиональная и терминологическая лексика. Молодежный жаргон. Окказионализмы. Этнографизмы – понятие и примеры. Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль. Кабардино-черкесская фразеология. Фразеологические единицы, и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте. История становления кабардино-черкесской лексикографии. Словари кабардино-черкесского языка		из различных словарей. Выполнять упражнения по выявлению стилистических ошибок и особенностей в тексте. Анализировать и характеризовать причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном кабардино-черкесском языке (на конкретных примерах); определять новые значения слов, возникших в современный период развития кабардино-черкесского языка; приводить примеры их употребления; характеризовать пути их образования (конкретные примеры, в рамках изученного). Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно или коллективно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение
Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики. Алфавит. Общая характеристика звуковой системы. Классификация гласных (вокализм). Дифтонгические образования. Классификация согласных звуков. Физиологические различия согласных.	5	Использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях и т. д. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слов, произношение и написание слов. Групповая и индивидуальная работа: классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова – по заданным параметрам их звукового состава. Формулировать орфографические и орфоэпические правила. Следовать правилам орфографии. Выполнять задания в паре и

	Слог. Ударение. Орфоэпия. Орфоэпические нормы кабардино-черкесского литературного произношения. Различие между написанием и произношением. Орфография. Орфографические нормы. Принципы кабардино-черкесской орфографии. Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов		индивидуально по орфографическим нормам языка. Творческие и контрольные работы: Каллиграфический диктант. Диктант на проверку соблюдения орфографических норм кабардино-черкесского языка. *Проекты: «История адыгского алфавита», «История адыгской письменности» с использованием электронных ресурсов.* Изложение
Речь, речевое общение и культура речи			
Язык и культура речи	Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь	2	Участвовать в учебном диалоге о взаимосвязи языка и речи. Аргументировать важность изучения родного языка для формирования личности человека. Сопоставлять понятия «язык» и «речь» (сходство-различие). Комментировать требования к правильной речи, приводить примеры. Осуществлять выбор языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации. Создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений. Участвовать в диалогах, полилогах и инициировать их. Работать в группах: определять основные признаки предложенного устного и письменного текста. Анализировать текст. Определять тему и смыслы предложенных текстов, разделять их на микротемы, составлять тексты из предложенных микротекстов (абзацев)
Повторение (резервное время)		2	Повторение и систематизация полученных знаний. Коллективная работа, работа в парах. Учебные диалоги

11 класс – 34 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке			
Морфемика и словообразование	Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические и неморфологические способы современного кабардино-черкесского словообразования. Понятие о словообразовательной цепочке. Морфемный и словообразовательный разбор	6	Различать виды морфем: корень, аффикс, основа слова. Определить основные способы образования слов. Применять знания по морфемике и словообразованию в письменной практике, деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа. Коллективная и индивидуальная работа: различать словообразующие и формообразующие морфемы, способы словообразования. Парная работа: определение способа словообразования, словообразовательный разбор. Групповая работа: определить этимологию заданных слов. <u>Творческие и контрольные работы</u>: Работа в паре: составить (устно и письменно) рассказ «Словесный портрет друга». Сочинение-рассуждение «Моя жизненная позиция». Проект «Способы морфологического и неморфологического словообразования кабардино-черкесского языка» *(электронная презентация).* Коллективное обсуждение плана основной части проекта. Диктант на проверку умения осуществлять словообразовательный разбор. Диктант с грамматическим заданием. Постановка недостающих знаков препинания в предложенном тексте
Морфология	Общая характеристика морфологической системы. Части речи. Именные части речи, их общие и отличительные признаки. Морфологические признаки именных частей	6	Актуализировать знания по морфологии, полученные в основной школе. Владеть основными понятиями морфологии. Владеть знаниями о принципах разграничения частей речи: по полнозначности и неполнозначности, по наличию и отсутствию

	речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). Особенности функционирования именных частей речи в тексте. Спрягаемые части речи. Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Категория лица, числа и времени глагола. Одноличные и многоличные глаголы. Категория наклонения глагола. Отглагольные образования (причастие и деепричастие). Наречие как часть речи. Разряды наречий. Служебные слова (послелоги, союзы, частицы) и междометия		лексического значения; использовать эти знания в объяснении языковых фактов. Групповая работа: спрягать глагол, правильно определять переходные и непереходные глаголы. Демонстрировать знания грамматических форм частей речи и их значения. Различать самостоятельные части речи по комплексу изученных признаков. Распознавать самостоятельные, служебные части речи, междометия, их грамматические формы. Парная работа: осуществлять морфологический разбор частей речи. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения морфологических норм. Исправлять в работе в парах грамматические и речевые ошибки в текстах разного стиля. Устанавливать сходства и различия морфологии кабардино-черкесского и русского языков. Анализировать, обобщать, самостоятельно формулировать свою точку зрения на поставленный вопрос. Парная работа: составлять диалоги по заданной теме. Формировать коммуникативные навыки в ходе учебного диалога на заданную тему. Творческие и контрольные работы: Диктант с грамматическим заданием. Сочинение-повествование
Синтаксис и пунктуация. Обобщающее повторение синтаксиса	**Словосочетание.** Связь слов в словосочетании (смысловая и грамматическая). Главное и зависимые слова в словосочетании. Простое предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	8	Коллективная работа: объяснять роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Иллюстрировать примерами проявления логического, синтаксического и интонационного принципов пунктуации кабардино-черкесского языка. Устанавливать сходства пунктуационных норм кабардино-черкесского и русского языков. Соблюдать пунктуационные нормы кабардино-черкесского языка в

	Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Порядок слов в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения. **Однородные члены предложения.** Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. **Осложненное предложение.** Знаки препинания в осложненном предложении (обращение). **Обособленные члены предложения.** Знаки препинания при обособленных членах предложения. **Сложное предложение.** Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном		собственной речевой практике. Проводить пунктуационный анализ текста, соблюдать правила постановки каждого знака препинания и его функции. Коллективная работа: выполнять практические задания по пунктуационным правилам (вводные слова и обращения, однородные члены предложения, обособление косвенной речи, цитирование и др.). Вычленять из предложений различные виды словосочетаний. Парная работа: составлять тексты с использованием односоставных и двусоставных предложений, распространенных и нераспространенных, полных и неполных. Использовать в речи различные структуры простых предложений. Соблюдать порядок слов в предложении, отвечающего целям высказывания. Конструировать предложения с однородными и неоднородными членами и включать их в устные и письменные высказывания. Конструировать сложные предложения с разными типами придаточных. Включать сложносочиненные предложения в устные и письменные высказывания. Проводить синтаксический разбор простого и сложного предложений. Использовать в устной и письменной речи сложноподчиненные предложения. Вычленять из текста сложноподчиненные предложения. Проводить синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Характеризовать и проводить синтаксический разбор бессоюзных сложных предложений, использовать их в устной и письменной речи. Коллективно обсуждать вопросы сходства синтаксиса кабардино-черкесского и русского языков. Парная работа: составлять диалоги по заданной теме.

	предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Основные принципы пунктуации кабардино-черкесского языка – логический, синтаксический и интонационный. Знаки препинания по значению и интонационные. Пунктуационный анализ текста		Формировать коммуникативные навыки в ходе учебного диалога. Творческие и контрольные работы: Домашнее сочинение-рассуждение. Контрольная работа
Речь, речевое общение и культура речи			
Стилистика и культура речи	Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, *реферат* и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (расписка, резюме, характеристика, заявление, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение. Язык художественной литературы. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Практическая работа с	7	Устанавливать принадлежность предложенных текстов (устных или письменных) к тому или иному стилю. Различать разговорную и книжную речь, письменные и устные разновидности функциональных стилей. Тренинг по созданию образцов текстов разных стилей и жанров. Сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля. Устанавливать сходства стилей, жанров и видов кабардинской и русской речи. Трансформировать текст одного стиля в текст другого стиля. Выбирать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации. Групповая работа: отделять в прочитанных текстах главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, выражать свое отношение к прочитанному. Соблюдать в речевой практике основные лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы кабардино-черкесского литературного языка. Устанавливать сходства норм кабардино-черкесского языка с нормами русского языка. Использовать синонимические

	текстами адыгских писателей. Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов. Стилистические ошибки и их типы. *Лингвистический эксперимент.* Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура разговорной речи. Ораторское искусство. Особенности адыгского речевого этикета. Культура межъязыкового общения в условиях билингвизма. Перевод устных и письменных текстов с кабардино-черкесского на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык		ресурсы кабардино-черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Работа в группах: составлять тексты в научном стиле. Написать реферат по двум-трем научным источникам. Составлять деловые документы: заявление, резюме, объявление, протокол, отчет и т. п. Проводить стилистический анализ статьи, опубликованной в местной периодической печати. Готовить публицистические статьи в школьную газету, выступления перед классом. Проводить стилистический анализ текстов художественных произведений. Находить в художественных произведениях характерные изобразительно-выразительные средства кабардино-черкесского языка. Создавать свои тексты в художественном стиле. Писать сочинения-повествования, - описания, - рассуждения. Обсуждать коллективно план сочинения. Парная работа: строить различные виды высказываний с использованием диалогов и монологов. <u>Творческие и контрольные работы:</u> Стилистическая правка предложенных проектов текстов. Создание публицистического текста. Проект «Функциональные стили кабардино-черкесского языка и речи в таблицах и схемах» (электронная презентация). Коллективная и индивидуальная работа: выступление перед аудиторией с разработанными текстами различной жанровой принадлежности. *Доклад «Лингвистический эксперимент и использование его результатов в своей речевой практике*»
Язык и культура речи	Язык и общество. Язык и речь – две стороны	5	Осмысливать и обсуждать в ходе учебного диалога взаимосвязь языка

	одной и той же речевой деятельности, их связь и особенности. Взаимосвязь языка и традиций, истории народа. Диалог разных культур, характерный для Кабардино-Балкарской Республики. Взаимообогащение и взаимовлияние языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном кабардино-черкесском языке культур других народов. Известные ученые лингвисты и их работы о кабардино-черкесском языке. Актуальные проблемы сохранения и развития кабардино-черкесского языка. *Республиканские целевые программы сохранения и развития кабардино-черкесского языка*		и традиций, истории народа, национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка. Аргументировать важность изучения родного языка в формировании личности молодого человека и его жизненных планов. Осознавать связь кабардино-черкесского языка с культурой и историей КБР и России. Приводить примеры и другие аргументы, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру народа. Сопоставлять понятия «язык» и «речь» (сходство-различие). Комментировать требования к речи, приводить примеры. Осуществлять выбор языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации. Выявлять видовые различия речи по выделенным признакам при характеристиках речи, речевого общения, речевой ситуации. Составлять проблемные вопросы и отвечать на них, создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений. Участвовать в диалогах, полилогах и инициировать их. Понимать и оценивать информацию, полученную из разных источников: общение, книги, СМИ, Интернет. Определять основные признаки предложенного устного и письменного текста. Работать в группах. Анализировать текст. Определять тему и смыслы предложенных текстов, разделять их на микротемы, составлять тексты из предложенных микротекстов (абзацев). Коллективно создавать тексты по предложенной тематике, использовать знания о формах кабардино-черкесского языка при создании текстов. *Приводить примеры использования в*

			речи слов, терминов из других языков. Оценивать целесообразность такого использования. *Знакомиться с республиканскими целевыми программами сохранения и развития кабардино-черкесского языка.* *Конструировать проект мер по сохранению и развитию кабардино-черкесского языка. Обсуждать план и этапы работы над проектом.* Творческие и контрольные работы: Домашнее сочинение-рассуждение на тему «Язык мой родной». *Проект «Наш проект поддержки родного языка».* Контрольная работа
Повторение (резервное время)		2	Повторение и систематизация полученных знаний. Коллективная работа, работа в парах. Учебные диалоги

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Класс – 10

Кол-во часов по учебному плану: всего 34 часа, в неделю – 1час
Программа: Примерная образовательная программа учебного предмета «Родной (Кабардино-черкесский) язык» для 10-11 классов среднего общего образования
Разработчики: Шогенова Аминат Топашевна- заведующая лабораторией развития родных языков ГБУ ДПО «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников Минпросвещения КБР
Унатлоков Вячеслав Хатуевич- доцент кафедры кабардино-черкесского языка и литературы СГИ КБГУ, кандидат филологических наук
Махова Марина Каральбиевна-учитель кабардинского языка и литературы МКОУ «Гимназия № 1» г.о. Нальчик

№	Тема урока	Кол-во часов	Домашнее задание
Бзэм теухуа гуры1уэныгъэхэр (сыхь.6)			
1	Бзэр ц1ыхум и гупсысэр къызэри1уатэ 1эмал нэхъыщхьэщ. Ар зызыужь къэхъугъэу зэрыщыт.	1	Сочиненэ к1эщ1 «Адыгэбзэр си дежк1э…»
2	Къэбэрдей-Шэрджэсыбзэм и лъапсэгъухэр. А бзэм ирипсалъэхэр	1	Нап.27, текстым ехьэл1а лэжь.гъэзэщ1эн

	щыпсэу щ1ып1эхэр.		(Адыгэбзэмк1э мет пос.11кл.)
3	Жьабзэмрэ тхыгъэбзэмрэ.	1	№2,нап.6
4	Б/з Сочиненэ «Бзэр хъумэным и хэк1ып1э нэхъыщхьэхэр». Хуэзыгъэхьэзыр лэжьыгъэ.	1	Сочиненэм елэжьын
5	Б/з Сочиненэ «Бзэр хъумэным и хэк1ып1э нэхъыщхьэхэр» тхын.	1	№2,нап.6 къэпщытэжын
Къэбэрдей-шэрджэс литературэбзэмрэ абы и диалектхэмрэ (сых			
6	Литературэбзэмк1э гуры1уэгъуэ. Лъэпкъым дежк1э абы и мыхьэнэр.	1	Нап.31, текстым ехьэл1а лэжь.(Адыгэбзэмк1э мет. пос. 11кл.)
7	Адыгэбзэм и диалектхэр. Къэбэрдей-Шэрджэс литературэбзэм и лъабжьэр.	1	№1, нап.4-5
8	Къэбэрдей-Шэрджэс говорхэр	1	Щапхъэхэр тхын
9	Къэбэрдей-Шэрджэс литературэбзэмрэ диалектхэмрэ я зэхущытык1э.	1	Гупсысэхэр псалъэк1э…
10	Проект «Лэфыщхьэблэ жы1эк1эхэм я псалъалъэ»	1	Проектым елэжьын
11	Проект «Лэфыщхьэблэ жы1эк1эхэм я псалъалъэ»	1	Зэджахэр къэпщытэ жын
Лексикэ.Фразеологие (сыхь.18)			
12	Псалъэм и къарур.Мыхьэнэ куэд зи1э псалъэхэр.	1	Нап.9-16, лэжь.10
13	Синонимхэр.	1	№11, лэжь.12
14	Омонимхэр.	1	№10,лэжь.7
15	Антонимхэр.	1	№12,лэжь. 13
16	Адыгэбзэм езым еиж псалъэхэр.Нэгъуэщ1ыбзэм щыщу ди бзэм къыхыхьахэр.	1	№18-19, лэж.20
17	Къызэрапщытэ диктант	1	№18-19,
18	Щыуагъэхэм елэжьын.	1	№18-19,
19	Жьы хъуа псалъэхэр.Псалъэщ1эхэр.	1	№22,лэжь.26
20	1эщ1агъэм епха псалъэхэр.	1	Щапхъэхэр тхын
21	Жаргонизмхэр къэгъэсэбэпыныр.	1	№24, лэжь30
22	Изложенэ	1	Изложенэм елэжьын
23	Изложенэ	1	№22,№24 къэпщ.
24	Зэк1эщ1эпч мыхъу псалъэ зэпыщ1ахэмк1э гуры1уэгъуэ.	1	№25, лэжь.33
25	Фразеологизмхэм я хэк1ып1эр.	1	№27, лэжь.34
26	Псалъэжьхэр. Псалъэ шэрыуэхэр.	1	№28, лэжь.36
27	Проект « Адыгэ псалъэжьхэр алфавитк1э зэк1элъыхьауэ».	1	Проектым елэжьын

	Хуэзыгъэхьэзыр лэжьыгъэ.		
28	Проектхэм едэ1уэн.	1	№25, 27, 28 къэпщ.
29	Къэбэрдей-Шэрджэсыбзэм и псалъалъэхэр.	1	№29
Морфемикэмрэ псалъэ къэхъук1эмрэ (сыхь.4)			
30	Морфемэмк1э гуры1уэгъуэ.	1	№64,76
31	Адыгэбзэм и к1уэц1к1э псалъэ къызэрыхъу щ1ык1э нэхъыщхьэхэр.	1	№67,77
32	Къызэрапщытэ диктант.	1	
33	Псалъэ къызэрыхъу , зэхъуэк1а зэрыхъу префикс, суффиксхэр. Лъабжьэ. К1эух. Псалъэпкъ.	1	№60-63, лэжь.78
34	Псалъэр зэрызэхэт 1ыхьэк1э зэпкърыхыныгъэ.	1	-

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс-11

Кол-во часов по учебному плану: всего 34 часа, в неделю 1 час
Программа: Авторская программа « Программа по кабардино-черкесскому языку для учащихся 5-11 классов», Гяургиев Х.З., Багов Н.А., Камбачоков А.М.,Танашева Т.М., Нагоева С.М., Беканова М.С., Нальчик, Книга, 2013г.
УМК: Кабардино-черкесский язык (I-IIчасти),Гяургиев Х.З., ДзасежевХ.Э.,Нальчик, Эльбрус,2012г.

№	Тема урока	Кол-во часов	Домашнее задание
Раздел 1. ПсэлъэкIэ и лъэныкъуэкIэ ягъуэтыпхъэ щIэныгъэр (сы			
1	Бзэр цIыхум и гупсысэр къызэриIуатэ Iэмал нэхъыщхьэу зэрыщытыр, IуэхущIапIэхэм, зэхыхьэ зэхуэмыдэхэм ще кIуэк1 псэлъэкIэр зэрызэщхьэщыкIыр	1	Нап.4-6
2	Бзэм и стилхэр. ЖьэрыIуэтэбзэмрэ художественнэ литературэм и бзэмрэ	1	П.15-17, л.15,н.21-26
3	ЩIэныгъэ стилыр зищIысыр	1	П.31-33,н.42-43,щапхъэ

4	Іуэху зэрызэрахьэ стилыр	1	Н.43,п.33,щапхъэ тхын
5	Публицистическэ стилыр	1	Н.44,п.34,щапхъэ
6	Б/з.Утыку псэлъэкІэм и нэщэнэхэр.Темэмк1э проект гъэхьэзырын.	1	Проектым елэжьын
7	Іэпэтэрмэш зэпсэлъэкІэр. ЖьэрыІуатэбзэмрэ тхыбзэмрэ зэрызэщхьэщыкІыр	1	Н.25,л.13
8	Псэлъэгъум къиІуатэм Іэдэбу, нэмыс пхэлъу зэредэІуапхъэр.	1	Н.19-21
9	Жанр зэхуэмыдэхэм тету тха текстхэм я елэжьыкІэм хэлъ щхьэхуэныгъэхэр. Адыгэбзэ текстыр урысыбзэкІэ зэдзэкІын.	1	Н.26-29,п.18-19, л.19
10	П/л. Тест лэжьыгъэхэр	1	Бзэм и стилхэр къэпщ.
Раздел 2.БзэщІэныгъэ и лъэныкъуэкІэ ягъуэтыпхъэ щІэныгъэр (с			
11	Къэбэрдей-шэрджэсыбзэр зыхиубыдэ бзэ лъэпкъхэр. Бзэм и къэкІуэкІэ нэхъыщхьэхэр: литературэбзэр. Къызэрыгуэк1 псэлъэкІэр. ІэщІагъэм епха псалъэхэр, псалъафэ зэмылІэужьыгъуэхэр. Литературэбзэмрэ художественнэ тхыгъэхэм я бзэмрэ.	1	1эщ1агъэм епха пслъэхэр хэту пс-ха тхурытху зэхэгъэувэн
12	ПсэлъэкІэм и щэн нэхъыщхьэхэр. Псалъэр жызыІэм и гупсысэр тэмэму, нахуэу, гъэхуауэ, гъэщІэгъуэну къызэрыІуэтапхъэр	1	«Псэлъэ к1эм и щэн нэхъыщхьэ хэу къэс лъытэр»-соч к1эщ1
13	Орфоэпие и лъэныкъуэкІэ адыгэбзэм щызекІуэ хабзэхэр.	1	Н.71-73. «къэпсэлъык1э тэмэ мым темы тыныр къызыхэ к1ыр»
14	Орфоэпие.. Къызэрапщытэ диктант.гр. лэжь щ1ыгъуу «И хэкум»	1	Нап.71-73 къэпщ.
15	Лексикэ и лъэныкъуэк1э еджак1уэхэм я бгъэдэлхьапхъэ щ1эныгъэр.	1	Омоним, синоним, антонимхэм я щапхъэ тхын
16	Б.з.Псалъэжьхэм. Псалъэ шэрыуэхэм жьэрыІуатэбзэмрэ тхыбзэмрэ	1	Н.36-38, л.33

	щагъуэтыпхъэ къэгъэсэбэпыкIэр. «Фразеологизмхэм я лъапсэм» проект гъэхьэзырын.		
Раздел 3. Синтаксис.Орфографие (сыхь.11)			
17	Грамматикэ и лъэныкъуэкIэ еджакIуэхэм ябгъэдэлъхьапхъэ щIэныгъэр. ЕкIуныгъэ, зегъэкIуэныгъэ, егъэщIылIэныгъэ зэпхыкIэхэр.	1	Нап.3-7, лэжь.4(2-нэ 1.)
18	Псалъэухам хэт псалъэхэм я зэкIэлъыкIуэкIэр	1	Н.74-75
19	ЗэкIэлъыкIуэкIэ къызэрыгуэкI (прямой)зиIэ псалъэхэр зыхэт псалъэухахэр	1	Н.75-77,л.80(1.2)
20	ЗэкIэлъыкIуэкIэ зэблэгъэувыкIа (инверсивнэ) зиIэ псалъэухахэм я ухуэкIэм хэлъ щхьэхуэныгъэхэр. Инверсие.	1	Н.78-80,л.83(1.2)
21	Сказуемэмрэ подлежащэмрэ, сказуемэмрэ дополненэмрэ яку дэлъ синтаксическэ зэпхыкIэхэм хэлъ щхьэхуэныгъэхэр	1	Зы текстым хэт псалъэ зэпхахэр къыхэхын
22	Псалъэуха гуэдзэмрэ причастнэ оборотымрэ синоним зэхуэхъуу бзэм къызэрыщыкIуэр.	1	Псалъэуха гуэдзэмрэ прич.оборо тымрэ зэхэгъэк1ы фын
23	Адыгэ орфографиер зытет принцип нэхъыщхьэхэр (морфологическэ, фонетическэ, условнэ, н..,	1	Н.93-96, л.87
24	Къызэрапщытэ диктант «Уи егъджак1уэр». Синтаксис. Орфографие.	1	Яджахэр къэпщ.
25	Псалъэ зэпхам хэт псалъэхэр зэпыту, зэпыхауэ тхыным и Iуэхур.	1	Н.102-104(11ыхьэ
26	ХьэрфышхуэкIэ кърагъажьэ псалъэхэр, псалъэухахэр, ар зэлъытар. Псалъэхэм я ехьэкIыкIэр.	1	Н.104-108, л.91
27	МакъдэкIуашэу-м и ужькIэ, префикс рым и пэкIэ ы тхын мытхыным и IуэхукIэ	1	Мы хабзэм и щапхъэ тхурытху тхын
Раздел 4. Пунктуацэ (сыхь.4)			
28	Адыгэбзэм и пунктуацэм къызэщIаубыдэ хабзэ нэхъыщхьэхэр.	1	Н.228-232,л.220(2 1ыхьэ)

	Псалъэухам и кIэм щагъэув нагъыщэхэр.		
29	Псалъэ занщIэ зыхэт псалъэухам и кIуэцIкIэ щагъэув нагъыщэхэр.	1	Н.204-210, л.209(21ы хьэ)
30	Абзацыр зищIысыр, къыщагъэсэбэпыр. Адыгэ псалъалъэ лIэужьыгъуэхэр. Ахэр къызэрагъэсэбэпыр	1	Н.40-42, Нэгумэ Ш. и япэ псалъалъэм теухуа текст
31	Тест лэжьыгъэ.	1	Пунктуацэр къэпщ.
	Раздел 5. Лъэпкъым и хабзэм, щэнхабзэм ехьэлIа Iуэхугъуэхэ		
32	Адыгэ унагъуэм, адыгэ лъэпкъым къыдекIуэкI хьэпшыпхэмрэ зэрихьэ Iуэхухэмрэ къэзыгъэлъагъуэ псалъэхэр. Историзмхэр.	1	Н.30-32, л.25
33	Орфографие, Пунктуацэ. Къызэрапщытэ диктант, гр. лэжь щ1ыгъуу «Гъатхэпэ»	1	Адыгэ лъэпкъым къыдек1уэк1 хьэпшыпхэм теухуа къэ1у. зыхуэгъэхьэзырын
Раздел 6. Къэпщытэжыныгъэ (1сыхь.)			
34	Гъэ псом яджамк1э къэпщытэжыныгъэ.	1	-

Приложение 1

Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение

Учебные пособия

1. Кабардино-черкесский язык: учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / [В. Х. Унатлоков, А. Т. Шогенова]. – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа». Издательство «Эльбрус», 2022. – 240 с.

2. Гяургиев Х. З., Дзасежев Х. Е. Кабардинский язык. I ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 302 с.

3. Гяургиев Х. З., Дзасежев Х. Е. Кабардинский язык. II ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 340 с.

Научная литература

4. Абазэ А. Ч. Къэбэрдей тхакIуэхэр. Я гъащIэмрэ я лэжьыгъэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 1999. – 488 н.

5. Бакъ З. Хь., ТIымыжь Хь. Т. ХамэщI щыпсэу адыгэхэм къахэкIа тхакIуэхэр. – Налшык: «Полиграфсервис и Т», 2000. – 146 н.

6. Кумахов М. А. Кабардино-черкесский язык. Нальчик: Эль-Фа, 2006. Т. I. – 552 с.

7. Кумахов М. А. Кабардино-черкесский язык. Нальчик: Эль-Фа, 2006. Т. II. – 520 с.

8. Къэбэрдей литературэм и тхыдэм теухуа очеркхэр. – Налшык: Эльбрус, 1972. – 352 н.

9. Къэрмокъуэ Хь. Гъу. Тхыгъэхэр: Литературэ. Культурэ. IуэрыIуатэ. Тхыдэ. Хъыбарыжьхэр. Таурыхъхэр. – Налшык: Эльбрус, 1997. – 592 н.

10. Нало З. М. ДжэгуакIуэхэмрэ усакIуэмрэ. Адыгэбзэмрэ литературэмрэ езыгъэджхэм я дэIэпыкъуэгъу. – Налшык: Эльбрус, 1979. – 161 н.

11. ТIымыжь Хь. Т. Адыгэ (къэбэрдей-шэрджэс) литературэм и тхыдэ. Курсым и программэ. – Налшык, 2013. – 70 н.

12. Кабардино-черкесский язык: в 2 т. / [М. Л. Апажев и др.] гл. ред. М. А. Кумахов; Ин-т гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН. – Нальчик: Респ. полиграфкомбинат им. Революции 1905 г.: Эль-Фа, 2006. – 381 с.

13. Малаева Ф. Б., Детство = Сабиигъуэ: адэ-анэхэм, сабий садхэм щыIэ гъэсакIуэхэм, пэщIэдзэ классхэм щезыгъаджэхэм папщIэ тхылъ / [зэхэзылъхьар Мэлэй Ф. Б.]. – Налшык: Эльбрус, 2015. – 477 с.

Словари

14. Апажев М. Л., Коков Д. Н., Кабардино-русский словарь. Около 27 000 слов / Под научной редакцией д. ф. н. Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 704 с.

15. Бижоев Б. Ч., Учебный русско-кабардинский словарь. Около 24 000 слов / Под общей редакцией доктора филологических наук Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2013. – 848 с.

16. Бижоев Б. Ч., Русско-кабардинский разговорник / Б. Ч. Бижоев, Х. Т. Тимижев. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 112 с.

17. Дзуганова Р. Х., Шериева Н. Г., Словарь синонимов кабардинского языка (для шк.). – Нальчик: Эльбрус, 1997. – 118 с.

18. Емузов А. Г., Англо-кабардино-русский фразеологический словарь. – Нальчик: Эльбрус, 1976. – 350 с.

19. Зекореев Н. Н., Школьный русско-кабардино-черкесский терминологический словарь = Урыс-адыгэ термин псалъалъэ: более 2500 слов / Н. Н. Зекореев. – Нальчик: Эльбрус, 1999. – 283 с.

20. Карданов Б. М., Русско-кабардинско-черкесский словарь: около 30000 слов / Сост. Б. М. Карданов, А. Т. Бичоев; Отв. ред. А. О. Шогенцуков; С прил. краткого граммат. очерка кабард.-черкес. яз. Б. М. Карданова; Кабард. науч.-исслед. ин-т при Совете Министров Кабард. АССР. – Москва: ГИС, 1955. – 1055 с.

21. Сукунов Х. Х., Кабардино-черкесско-русско-англо-турецкий словарь в иллюстрациях = Kabardino Circassian Russian-English Turkish picture dictionary / Х. Х. Сукунов, И. Х. Сукунова. – Нальчик: Эль-Фа, 1998. – 414 с.

22. Урусов Х. Ш., Орфографический словарь кабардино-черкесского языка: 90000 слов / Урусов Х. Ш., Захохов Л. Г. – Нальчик: Эльбрус, 1982. – 1133 с.

23. Словарь кабардино-черкесского языка = Адыгэбзэ псалъалъэ: ок. 31000 слов / Ин-т гуманитар. исслед. Кабард.-Балк. науч. центра Рос. акад. наук; [М. Л. Абитов и др.]. 1. изд. – М.: Дигора, 1999. – 852 с.

Информационные ресурсы

24. Ведущий образовательный портал учителей // URL: https://infourok.ru/diktanti-po-kabardinskomu-yaziku-998481.html (дата обращения: 03.03.2022).

25. Государственная национальная библиотека КБР // URL: http://xn--90aae3anv.xn--p1ai/ (дата обращения: 10.04.2022).

26. Гяургиев Х. З. Дзасежев Х. Е., Кабардинский язык (Адыгэбзэ) I-II части – Нальчик: Эльбрус, 2010 // URL: https://search.rsl.ru/ru/record/01004128138 (дата обращения: 21.06.2020).

27. Помощь в изучении языка адыгов // URL: https://www.anabza.org/ (дата обращения: 17.04.2022).

28. Нур (Свет): ежемес. лит.-худож. журн. для детей Учредители: Детский фонд, Союз писателей КБР. Изд. с 1982 г. – 2020 Нальчик // URL: http://nurkbr.ru/. (дата обращения: 20.04.2022).

29. Онлайн-словарь кабардино-черкесского языка (онлайн + приложение для Android) // URL: http://www.amaltus.com/ (дата обращения: 21.04.2022).

30. Портал «Российское образование» // URL: www.edu.ru (дата обращения: 21.04.2022).

31. Самый большой онлайн словарь «Glosbe» // URL: https://ru.glosbe.com/ru/kbd/ кабардино-черкесский (дата обращения: 25.04.2022).

32. Словарь «Лъэпкъым и гъуазэ» // URL: https://www.sites.google.com/site/cerkesdict/home/ssylki (дата обращения: 21.04.2022).

33. Социально-образовательный проект «Си бзэ» // URL: http://sibza.org (дата обращения: 26.04.2022).

Электронная библиотека КБГУ // URL: http://lib.kbsu.ru/ElectronicResources/ElectrinicLibrary.aspx (дата обращения: 25.03.2022).